

EVALUACIÓN EXTERNA

Proyecto: “Cualificación de la participación de las mujeres indígenas, afrodescendientes y campesinas de tres municipios del norte del Cauca en la implementación territorial de los Acuerdos de paz en Colombia”.

Elaborado por Norma Lucía Bermúdez

1. Resumen ejecutivo

Este documento evalúa el proyecto “Cualificación de la participación de las mujeres indígenas, afrodescendientes y campesinas de tres municipios del norte del Cauca en la implementación territorial de los Acuerdos de paz en Colombia” implementado en Colombia por la Corporación Ensayos y Almáciga.

El proyecto tiene tres componentes de fortalecimiento de las capacidades de diagnóstico, elaboración de propuestas e incidencia política; desarrollo de un sistema de seguimiento a la implementación de los Acuerdos de Paz con enfoque de género, étnico y territorial y propiciar un ambiente favorable a la implementación de los Acuerdos en el norte del Cauca.

Las protagonistas del proceso son mujeres indígenas, afrodescendientes y campesinas que forman parte de organizaciones locales y regionales, que han venido participando en la definición del Plan de desarrollo con enfoque territorial y tienen interés en hacer incidencia y seguimiento para su concreción en el Plan de acción de transformación regional, los planes de desarrollo locales y otros espacios, para aportar a la construcción de paz.

La evaluación se plantea como un análisis crítico de la intervención, a partir de diferentes voces de participantes en el proceso, así como de revisión documental facilitada por la Corporación Ensayos y Almáciga, para obtener los aprendizajes sobre la implementación de la estrategia, los resultados e impactos de la misma, de cara a plantear futuras intervenciones que den continuidad al proceso de apoyo para la construcción de paz en el norte del Cauca. A su vez, aporta elementos para la rendición de cuentas ante la población participante, la AACID y la población andaluza.

2. Introducción

Antecedentes

El proyecto se desarrolló en 3 municipios del norte del Cauca, una región de contraste entre la población rural y urbana, con fuerte componente étnico que comprende población, indígena, afrodescendiente, campesina y mestiza. Se trata de un territorio especialmente afectado por el conflicto armado y donde los intereses por la explotación de recursos naturales como la minería, la hidroeléctrica y los cultivos ilícitos han provocado graves violaciones de los derechos humanos, violencia política y de otras índoles, específicamente contra las mujeres.

En medio de esta dinámica se han gestado procesos organizativos de pueblos indígenas, afrocolombianos, campesinos y de mujeres, así como procesos de resistencia civil a la guerra y de acciones por la salida negociada al conflicto. El pueblo indígena Nasa a través de la Asociación de Cabildos indígenas del norte del Cauca; las comunidades afrocolombianas a través de la Asociación de Consejos Comunitarios del Norte del Cauca y las comunidades campesinas a través de las Zonas de Reserva Campesina, son parte de iniciativas organizadas de la región. Desde hace 5 años ha estado activa en toda la región el colectivo Mujeres Diversas, formado por mujeres y personas LTBI indígenas, afros, campesinas y urbanas, que constituye un referente del activismo feminista por la paz. La Corporación Ensayos lleva más de 10 años en el norte del Cauca haciendo acompañamiento en procesos de formación política, investigación social comunitaria de carácter interétnico e intercultural, prevención de violencias de género y acciones de incidencia y está articulada en Mujeres Diversas.

Como parte de los Acuerdos de Paz firmados entre el gobierno colombiano y las FARC en 2016, con el objetivo de realizar una reforma rural integral, superar la pobreza y consolidar la reconciliación, se crearon 16 Planes de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET) para la transformación rural en las regiones más afectadas por la guerra. En el de el Alto Patía-Norte del Cauca se priorizaron 17 municipios, dentro de los cuales están Santander, Caloto y Buenos Aires. Los PDET seleccionaron estos municipios teniendo en cuenta la elevada incidencia del conflicto armado, el gran desarrollo de cultivos de uso ilícito, niveles altos de pobreza y debilidad de las instituciones públicas.

Desde 2017 las mujeres del norte del Cauca apostaron a fortalecer los acuerdos de paz participando y promoviendo su implementación en los PDET y los PATR a través de Mujeres Diversas y su participación en el Comité Impulsor de las Mujeres del Cauca en la Implementación de la Paz. En mayo de 2017, se desarrolló un encuentro denominado “Encuentro de Mujeres y Disidencias de género: incidencia y poder para la paz” organizado por Ensayos y Mujeres Diversas, en alianza con la Red Feminista Antimilitarista y Cartografía Sur. Se pretendía visibilizar la necesidad de la participación política de las mujeres como actoras fundamentales en la construcción de paz, así como visibilizar las violencias vividas por mujeres indígenas, afrodescendientes, campesinas y urbanas, reclamando verdad, reparación, reconciliación y garantías de no repetición. En este espacio se construyó una estrategia política articulando los intereses estratégicos de las mujeres para incidir en la implementación del acuerdo de paz, teniendo como eje el derecho a la participación política como condición para el derecho a la paz de las mujeres. Esta propuesta está derivada de dicha estrategia de acción para cualificar la participación política de las mujeres y su incidencia en los escenarios regionales de construcción de paz.

Objetivos de la evaluación

El objetivo general es conocer el impacto esperado y conseguido por el proyecto “Cualificación de la participación de las mujeres indígenas, afrodescendientes y campesinas de tres municipios del norte del Cauca en la implementación territorial de los Acuerdos de paz en Colombia”, ejecutado entre el 1 de enero de 2019 al 31 de octubre de 2010 por la Corporación Ensayos para la cultura política y el Grupo Intercultural Almaciga en Colombia, con financiamiento de la Agencia andaluza de cooperación internacional para el desarrollo, en su convocatoria de proyectos de defensa de los Derechos Humanos, promoción de la paz y valores democráticos.

Como objetivos específicos de la evaluación:

1. Evaluar el nivel de cumplimiento y eficacia de los objetivos y los resultados previstos, así como los indicadores en la Matriz de Marco Lógico del proyecto.
2. Evaluar los tres componentes del proyecto y determinar los elementos claves para el éxito o no del proyecto.

3. Analizar los criterios de calidad de la cooperación andaluza: eficiencia, eficacia, pertinencia y alineación, sostenibilidad social y ambiental, apropiación y fortalecimiento institucional, enfoque de género en desarrollo y respeto a la diversidad cultural.
4. Generar conclusiones y recomendaciones que proporcionen elementos críticos que puedan aportar para el diseño implementación de futuras intervenciones, con el compromiso de mejorar la calidad de la ayuda en proceso de cooperación internacional al desarrollo promovidas por la Agencia andaluza.

3. Descripción del objeto de evaluación y su contexto.

Descripción del proyecto

Las mujeres campesinas, afrodescendientes e indígenas de los municipios de Santander de Quilichao, Caloto y Buenos Aires llevan 5 años participando en el proceso de construcción de la paz en el norte del Cauca, en el marco de los Acuerdos de paz firmados entre el gobierno colombiano y las FARC en 2016. Una vez formulado el Plan de Desarrollo con Enfoque Territorial, comienza la implementación del Plan de Acción para la Transformación Regional (PATR) y la intervención en los espacios de apertura democrática y Comisión de la Verdad.

Para esta nueva fase y ante los riesgos en los que se encuentra el proceso de paz, la intervención buscaba cualificar la participación de mujeres indígenas, afrodescendientes y campesinas para la incidencia política y el seguimiento a la implementación de los Acuerdos de Paz de La Habana, a través de los siguientes componentes:

1. Fortalecer la capacidad de diagnóstico, elaboración de propuestas e incidencia de las mujeres que forman parte de organizaciones sociales del territorio. Esto a través de la Escuela interétnica de formación política de mujeres Marielle Franco, la conformación de círculos de mujeres en acción para elaborar e incidir con planes de incidencia ante las instituciones responsables de implementar el Plan de acción para la transformación regional (PATR). También incluye el desarrollo de diálogos estratégico con actores políticos, sociales e instituciones y la realización de foros públicos para la incidencia y rendición de cuentas.

2. Crear e implementar un sistema de seguimiento a la implementación de los acuerdos de paz con enfoque de género, étnico y territorial, y la elaboración de informes de seguimiento, accesible a la población implicada en el proceso.

3. Propiciar un ambiente favorable a la implementación de los Acuerdos en el norte del Cauca, a través de la emisora independiente I-radia realizada por mujeres en alianza con otras emisoras comerciales y comunitarias, la realización de jornadas político-artísticas en comunidades de los 3 municipios y actividades de sensibilización en España.

La duración del proyecto se definió en 18 meses, pero se acogió la disposición de la AACID de ampliar el plazo de ejecución por 4 meses adicionales por la coyuntura de la pandemia, por lo que el proyecto se desarrolló entre enero de 2019 y octubre de 2020.

Contexto

La región del norte del Cauca se caracteriza por su diversidad. Según el Plan de desarrollo departamental Pedenorca (2016-2032), el 58% de la población es habitante de zonas rurales, el 27% son indígenas y un 39% afrodescendientes. El 49,7% de la población son mujeres, de las cuales el 55% son menores de 30 años. El 46% de la población sufre pobreza multimodal y el 20% condiciones de miseria. Las necesidades básicas insatisfechas son superiores al 50%.

Las condiciones topográficas crean una diversidad de pisos climáticos y ecosistemas, donde se desarrollan diferentes actividades económicas. Las zonas planas se caracterizan por un modelo agro industrial de producción de caña de azúcar y etanol, en convivencia y conflicto con la agricultura familiar para el auto consumo y el mercado local. En las zonas montañosas predominan los cultivos como el café, plátano, yuca y frutales. Existen numerosas iniciativas productivas vinculadas a procesos organizativos campesinos, indígenas y afrodescendientes en forma de empresas comunitarias, asociaciones, alianzas y emprendimientos, dedicados a la venta y transformación, que tratan de competir con medianas y grandes empresas. La mayor parte de la población está empleada en la economía rural (Pedenorca 2016-2032).

Los proyectos extractivistas en la zona están en el centro de la disputa por el territorio. Minería, hidroeléctricas y monocultivos, además de la gran presencia de cultivos de uso ilícito, generan graves impactos sociales, económicos y ambientales, afectando gravemente la vida de las comunidades y en especial la de las mujeres, con el abandono de sus labores tradicionales hacia actividades asociadas a este tipo de explotación de los recursos por grandes empresas como el trabajo sexual, alcoholismo, trabajo como obreros agrícolas, etc. Todo ello lleva aparejado una gran presencia de diversos actores armados que se enfrentan por el control territorial, con efectos especialmente sobre las mujeres (Corporación Ensayos, 2017).

Desde la subida al gobierno del actual presidente Iván Duque, no ha reconocido el Acuerdo de Paz como un compromiso de Estado, lo que se refleja en que no es un eje del Plan nacional de desarrollo aprobado en 2018. De hecho, el gobierno cambió el enfoque de paz territorial por el de seguridad, centrado en la presencia de la fuerza pública, incluso negando la existencia del conflicto armado, lo que ha agravado la polarización política en el país. Además, se han incrementado las violencias también en el espacio público, las amenazas a la participación política de las mujeres en particular y el asesinato sistemático a líderes y lideresas que defienden los Derechos Humanos en general, con 1.140 personas asesinadas desde la firma del Acuerdo de Paz (Indepaz, 2021). Todo ello, más las reformas económicas y sociales aprobadas en 2019 y 2020 han generado protestas y movilizaciones sociales a finales de 2019.

Equidad de género

Existen graves brechas de género en Colombia y específicamente en el norte del Cauca. El 31% de las mujeres no cuentan con ingresos propios (tres veces más que los hombres) y el índice de feminidad de la pobreza es un 15% mayor que el de los hombres (ONU Mujeres, 2020). Además, en el informe se declara que las mujeres realizan gran parte del trabajo de cuidados no remunerados en los hogares, lo que sostiene la economía y la vida social del país. Existe una brecha salarial del 12% en términos globales, que asciende al 37% para mujeres sin acceso a educación formal.

En el acceso al poder político de las mujeres en cargos formales, a nivel nacional son el 18% y en cargos regionales solo 15% son mujeres. Esta situación se profundiza en la población

LTBI, que experimenta más barreras por su diversidad sexual. Aunque en el año 2020 se aprobó la paridad en cargos políticos públicos, son necesarias transformaciones estructurales profundas a nivel cultural y voluntad política. El funcionariado de las instituciones públicas encargadas de la implementación de los Acuerdos de Paz desconoce la legislación en materia del derecho a la paz y la participación de las mujeres, carecen de sensibilidad respecto al tema y de herramientas o propuestas concretas para implementar estos derechos.

Los 3 municipios donde se implementó el proyecto fueron gravemente impactados por el conflicto armado, que ha afectado de manera particular los cuerpos y los territorios de las mujeres. Hasta 2017 hubo 9.317 mujeres víctimas en Santander de Quilichao (969 indígenas y 745 afro); 5.162 mujeres en Buenos Aires (348 indígenas y 2.974 afro) y 3.921 en Caloto (988 indígenas y 369 afro). De manera directa las mujeres han sido víctimas del conflicto armado a través de prácticas como amenazas, desplazamiento, violencia sexual y homicidios, situación que se acentúa en lo rural (ONU Mujeres, 2015). La fuerza pública ha sido el principal victimario de actos contra la vida e integridad de las mujeres, hecho también visible en el departamento del Cauca, según el mismo informe. Tras la firma de los Acuerdos de Paz, persisten prácticas y valores anti democráticos que siguen limitando la participación e incidencia de las mujeres en la fase de implementación de los acuerdos.

La pandemia del Covid19 y las medidas tomadas por el gobierno como la declaración del estado de emergencia por 6 meses, han hecho que las mujeres tuvieran que permanecer más en sus hogares, donde se ha incrementado la violencia contra ellas (ONU Mujeres, 2020). Se ha confirmado algo que las organizaciones de mujeres y feministas denuncian hace tiempo: que los hogares no son espacios seguros para las mujeres. También se vio que se precarizaron aún más las condiciones de vida de las mujeres, ya que muchas dependían de la economía informal que se desarrolla en la calle y en el intercambio, y esa fue la principal restricción por la pandemia. También se perjudicó el ejercicio de la protesta y denuncia que se venían dando por parte de los procesos sociales y populares, que fueron silenciadas, contribuyendo a una mayor violencia.

Diversidad cultural

El proyecto se desarrolló en una región multiétnica, mayoritariamente compuesta por indígenas y afrodescendientes (66% en todo el norte del Cauca); los primeros organizados en Cabildos Indígenas, asociados en la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN), mientras la población afro lo está en la Asociación de Consejos Comunitarios del Norte del Cauca (ACONC). Indígenas y afros son propietarios de sus territorios por disposición constitucional, aunque cerca del 30% no se encuentran legalizados, y se trata de poblaciones donde la pobreza multimodal está más acentuada que en el resto de la población. A pesar de ello, se trata de comunidades comprometidas con la realización de sus Planes de Vida y de Etnodesarrollo (Pedenorca, 2016-2032).

La Constitución reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de Colombia, y a partir de ella se han incorporado al orden interno el Convenio 169 de la OIT y la Convención Americana, que reconocen los derechos a la libre determinación, la justicia propia, la cultura, el autogobierno y los territorios colectivos, y establece la obligación de realizar la consulta previa, libre e informada. Aunque existe un marco legal favorable a los pueblos, indígenas y afrodescendientes denuncian su incumplimiento.

Las organizaciones indígenas y afrodescendientes lograron incorporar en los Acuerdos de Paz un capítulo étnico, en el cual se obliga al Estado a reconocer esos derechos en el proceso de implementación de los acuerdos y se crea una instancia especial que interlocuta con la Comisión de Seguimiento, Impulso y Verificación a la Implementación del acuerdo de paz.

Organizaciones representativas de la sociedad civil

Entre las principales organizaciones sociales mixtas y de mujeres de comunidades étnicas existentes en el territorio destacan: la Asociación Municipal de Mujeres (ASOM) de Buenos Aires, la Red de Mujeres del Norte del Cauca (REDMUNORCA), el Programa Mujer del Tejido Pueblo y Cultura de la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN–CXABWALA KIWE), la Asociación de Consejos Comunitarios del Norte del Cauca ACONC y la Unidad de Organizaciones Afrocaucanas – UOAFROC. Existen organizaciones como colectivos, asociaciones y comisiones de mujeres vinculadas con procesos productivos, de defensa de sus derechos, artísticos y otras de carácter veredal como las 252 Juntas de

Acción Comunal y otras con capacidad de acción y movilización política. Entre ellas destaca el Espacio de Mujeres Diversas de Santander de Quilichao, compuesta por mujeres indígenas, afros, campesinas, urbanas y personas LTBI, que rechazan todo tipo de violencias contra las mujeres y LTBI y los territorios y declaran que no se puede construir la paz sin las miradas, experiencias ni derechos de las mujeres, demandando el acceso a puestos de poder. También cuenta con presencia en la región la Ruta Pacífica de las Mujeres, se definen como un movimiento feminista que trabaja por la tramitación negociada del conflicto armado en Colombia, por la visibilización de los efectos de la guerra en la vida de las mujeres y por la exigibilidad de los derechos a la Verdad, la Justicia, la Reparación y la reconstrucción de la memoria histórica individual y colectiva para la No Repetición. Esta abundancia muestra el interés de las mujeres por participar políticamente en su territorio para transformar las condiciones de injusticia e inequidad.

Problemas e intereses identificados

Los principales problemas, intereses, derechos vulnerados y soluciones propuestas identificados en el momento de la formulación de este proyecto, cuanto menos se mantienen, sino es que se han profundizado. Este diagnóstico fue realizado en el espacio de Mujeres Diversas, donde se definieron como principales elementos:

1. La necesidad de mejorar la calidad de la incidencia política de las organizaciones de mujeres para promover transformaciones sobre ordenamiento territorial, memoria y verdad, participación, incidencia y comunicación, veedurías ciudadanas y, particularmente, la realización de diagnósticos sensibles al género y el enfoque de género en la planeación y diseño de políticas públicas.
2. Generar espacios de diálogo entre las mujeres y los actores institucionales y políticos relevantes, precisamente en un entorno donde pueden tender a reducirse.
3. Mejorar el acceso a la información sobre la implementación de los Acuerdos de paz para dotar de contenido y argumentos las acciones de incidencia política que los concreten, donde se planteaba el desarrollo de un Sistema de Seguimiento a la implementación de los Acuerdos de paz con enfoque de género, étnico y territorial, en formato virtual accesible a la ciudadanía.

4. Es imprescindible generar opinión entre la población favorable a la implementación de los acuerdos, desde un enfoque de reconciliación, justicia, lucha contra la pobreza y construcción democrática para la paz. La existencia de una corriente de opinión desfavorable que, a pesar de los logros, se reactiva en una región históricamente afectada por el conflicto armado, sostenida por los intereses en torno a la guerra.

4. Enfoque metodológico y técnicas usadas en la evaluación

El enfoque del método de la evaluación es cualitativo y participativo. Se realizó un esfuerzo para recolectar informaciones precisas relacionadas con los resultados y hacer valoraciones cualitativas basadas en las experiencias y la interacción de los actores involucrados, individuales y colectivos.

Para la recolección de información primaria se realizaron 11 entrevistas semiestructuradas a representantes de actores colectivos involucrados al proyecto y a informantes clave. La información secundaria consistió en la revisión de la información documental facilitada por Ensayos.

El trabajo se organizó en tres etapas. En la primera, desde finales del mes de noviembre hasta mitad del mes de diciembre de 2020, tuvo lugar la revisión documental, especialmente de aquellos materiales facilitados por la Corporación Ensayos: formulario del proyecto aprobado, informe intermedio enviado, fuentes de verificación de la matriz de planificación, programas y podcast de radio de la emisora I-Radia. También se revisó la evaluación externa del proyecto “Musicalizando la paz: las mujeres y la población LGBTI del norte del Cauca participamos y decidimos en la implementación de los acuerdos de paz con las FARC y en la mesa de negociación con el ELN” financiado por la Agencia catalana de Cooperación al Desarrollo de la Generalitat de Catalunya -ACCD, que es parte de este proceso mediante el apoyo a la Escuela Marielle Franco, así como la transcripción de un grupo focal realizado en dicha evaluación con 8 mujeres participantes de la Escuela provenientes de los 3 municipios del proyecto.

Paralelamente se realizó el trabajo de campo entre el mes de diciembre de 2020 y enero de 2021. Este consistió en la realización de 11 entrevistas semiestructuradas por medios virtuales. Se muestra a continuación un cuadro resumen de las personas entrevistadas.

Nombre	Organización y territorio	Participación en el proyecto
Aura Ximena Carabalí	Colectivo de mujeres Trascendiendo por la paz y Renacer siglo XXI, Vereda San Francisco, Buenos Aires	Participante Escuela Marielle Franco
Mariluz Rodríguez Duzán	Organización Jacaranda Mujer, Caloto	Participante Escuela Marielle Franco
Yisel Carabalí	Palenque de mujer y género Concejo comunitario cuenca del Río Cauca, Buenos Aires	Participante Escuela Marielle Franco
Lina Andrea Rodríguez Montilla	Mujeres diversas, Corporación Ensayos	Participante en diálogos con actores sociales, políticos e institucionales.
Clara Ávila	Mujeres diversas, Corporación Ensayos	Coordinadora del área de incidencia política
Dubby Alejandra Orejuela	Santander de Quilichao	Concejala 2016-2019
Juan Houghton	Corporación Ensayos	Área de incidencia política
Luis Carlos Bonilla	Responsable de la Agencia de renovación del territorio (ART)	Participante en diálogos con actores sociales, políticos e institucionales
Diana Carolina Figueroa	Corporación Ensayos	Coordinadora área de comunicaciones y de I-Radia
Sebastián Anzola	Corporación Ensayos	Coordinador del proyecto y del área de investigación
Dielina Isabel Palomino Castaño	Fundación Empoderarte y Mujeres Diversas, Santander de Quilichao	Participante en diálogos con actores sociales, políticos e institucionales

La última etapa del trabajo consistió en la categorización y análisis de la información y en la escritura del informe de evaluación, entre enero y febrero de 2021. El adecuado proceso de intercambio de información se garantizó por medio de la continua comunicación con el equipo de Corporación Ensayos y Almáciga.

El estado de emergencia y las medidas adoptadas por causa de la pandemia impidieron las visitas en persona. Todas las entrevistas y reuniones tuvieron que ser realizadas virtualmente.

5. Análisis e interpretación de información y resultados de la evaluación.

El objetivo de esta evaluación es conocer el impacto esperado y conseguido por el proyecto “Cualificada la participación de las mujeres indígenas, afrodescendientes y campesinas de tres municipios del norte del Cauca en la implementación territorial de los Acuerdos de paz en Colombia”. Esto apunta a un objetivo mayor de “Contribuir al éxito en la implementación de los acuerdos suscritos entre el Estado colombiano y las FARC como factor determinante de la reducción de la pobreza rural y el proceso de reconciliación”.

Para valorar el alcance del objetivo específico del proyecto y su contribución al objetivo general, se procede a analizar la estrategia de intervención a través de los tres resultados del proyecto y las actividades realizadas, para después hacer una evaluación del cumplimiento de los indicadores y del objetivo específico y su aporte al objetivo general.

Resultado 1: Se habrá fortalecido la capacidad de diagnóstico de género e incidencia de 10 organizaciones de mujeres afrodescendientes, indígenas y campesinas en la implementación de los Acuerdos de Paz.

Según el análisis de contexto descrito en el apartado 2, se definió que para mejorar y cualificar la participación de las mujeres organizadas del territorio en política, se implementaría un proceso formativo de capacitación y acompañamiento. Este comprendía la elaboración de diagnósticos sobre las necesidades e intereses de género de las mujeres en sus comunidades, el diseño de estrategias para garantizar que estas necesidades e intereses quedan cubiertos, plasmarlas en documentos que cumplieran ciertos criterios y

requisitos, y realizar la incidencia con las instituciones responsables y la sociedad en general para su implementación. Se pretendía que se dieran a conocer estos diagnósticos y que las propuestas elaboradas por las mujeres organizadas fueran incluidas en las herramientas definidas en los Acuerdos de paz, y que las mujeres pudieran realizar control social a la armonización entre los PDETs y PATR, los pactos locales, los planes de desarrollo departamental y municipales, para la construcción de paz en la región. Las actividades realizadas para lograr este resultado fueron:

- A1.R1: Desarrollo de la Escuela Interétnica de Formación Política de Mujeres "Marielle Franco".

En el marco de esta actividad, se diseñaron los módulos pedagógicos de la Escuela, con un enfoque teórico-práctico de aprender haciendo, para trabajar los conceptos transversales de género, poder y territorio y enfocarlos a través de herramientas prácticas como la incidencia política, la comunicación alternativa y la investigación comunitaria, todo ello enmarcado en el diagnóstico participativo y la construcción de paz.

Se contó con la participación de 118 mujeres de los 3 municipios del proyecto, más algunas mujeres de otros municipios de la región como Corinto, Toribío, Suárez y Caldoño, por su interés en participar en ampliar las posibilidades de mejorar la participación política de las mujeres en el territorio del norte del Cauca, generando alianzas y sinergias entre organizaciones para un mayor alcance en las labores de incidencia y sensibilización a la sociedad. De estas 118, 85 mujeres lograron obtener un certificado por haber participado en el 90% de las sesiones y haber entregado el trabajo final de el énfasis elegido. Las 33 mujeres restantes recibieron una mención por su participación en el 70% de las sesiones desarrolladas.

Según lo previsto, se desarrollaron sesiones locales (en cada uno de los 3 municipios del proyecto) y también encuentros regionales con todas las mujeres participantes. La escuela tuvo una duración de 10 sesiones de un día de trabajo al mes, distribuidas entre: 1 sesión de diagnóstico, 3 sesiones locales sobre los conceptos transversales (género, territorio y poder), 1 sesión regional de intercambio de experiencias y elección de los énfasis prácticos, 3 sesiones locales para conocer y aplicar las herramientas prácticas de los 3 énfasis

(comunicación, investigación e incidencia), 1 sesión regional para presentar los productos de la Escuela a organizaciones sociales e instituciones y 1 sesión de clausura.

La metodología de aprender-haciendo fue muy bien valorada por las mujeres participantes del proceso, partiendo de conceptos transversales para la construcción de paz en las primeras sesiones y posteriormente, profundizando en función de los 3 énfasis definidos. El equipo facilitador de estas sesiones fueron personal de la Corporación Ensayos de las áreas de incidencia, comunicación e investigación, que se correspondieron con los 3 énfasis definidos en la Escuela. Así, las mujeres pudieron decidir en cuál ámbito profundizar su formación y el ejercicio político y contaron con el acompañamiento del equipo de Ensayos para poder completar sus trabajos finales.

Las mujeres participantes en la Escuela fueron mujeres pertenecientes a espacios comunitarios o locales que promueven transformaciones y se comprometen con la construcción de paz en los territorios. En general, las mujeres que pasaron por el proceso de la Escuela, expresan cómo ellas y las otras mujeres se sentían empoderadas, con argumentos para fortalecer la lucha que vienen dando desde sus lugares, con conocimientos y habilidades a través de diferentes vías de abordaje y estrategias para defender sus derechos individuales y colectivos y hacer incidencia a lo interno de sus organizaciones y a las instituciones públicas.

El énfasis de investigación comunitaria fue muy bien valorado por las mujeres participantes, ya que pudieron conocer las bases de la investigación, elaborar las preguntas de forma colectiva, aprender a hacer entrevistas, poder abordar un tema tan importante como el de la violencia sexual la perspectiva de los hombres, que es poco usual y aportó información muy valiosa para después elaborar propuestas en ese tema en los municipios. Ellas ahora son referencia en sus comunidades y las mujeres las buscan cuando necesitan realizar denuncias, para lo cual también están siendo asesoradas por la Corporación Ensayos.

Las que escogieron el énfasis de comunicación, aprendieron herramientas creativas y de producción en radio, vídeo y fotografía, para una comunicación popular, con enfoque étnico y de género, para contribuir a transformar los imaginarios, estereotipos y formas hegemónicas de dominación a las mujeres desde la comunicación, apropiándose de los medios sonoros y

periodísticos y aprendiendo a sacar su voz. Incluso aquellas mujeres que eran más tímidas al inicio, terminaron hablando en la radio, entrevistando, haciendo análisis de coyuntura y participando de la cobertura en vivo de acciones de protesta social, algo novedoso por colocar en el aire la perspectiva desde las mujeres.

Por último, el énfasis de incidencia contó con la participación de muchas mujeres de los municipios participantes, quienes elaboraron 5 planes de incidencia que recogen los diagnósticos con perspectiva de género, étnicos y territoriales y plantean propuestas para dar pasos hacia la transformación territorial. Muchas de estas mujeres antes de este proceso tenían vergüenza y pena por hablar en público, por tener una opinión y defenderla, por reivindicar sus liderazgos en sus comunidades. En este proyecto, las mujeres expresan que las pusieron a estudiar todo tipo de temas sobre los cuales se está trabajando en la región como parte de los PDETs y el PATR a través de los planes de desarrollo municipales y departamental, lo que valoran muy positivo como una mejora en sus conocimientos y habilidades.

- A2.R1: Desarrollo de un Plan básico de incidencia política de las mujeres en las instancias responsables de implementación de PATR, Comisión de la Verdad y Mecanismos de participación.

En este proceso se constituyeron cinco círculos de mujeres en acción formados por entre 6 y 10 mujeres de las organizaciones participantes del proceso formativo de la Escuela, en función de los territorios de incidencia. Se hicieron talleres de incidencia en el marco de la escuela y también fuera de ella para levantar los diagnósticos de género, elaborar los planes de incidencia, identificar mapas de actores y desarrollar estrategias de visibilización en la sesión regional y otros espacios de incidencia como los concejos municipales

Así, en Buenos Aires identificaron que la prioridad era atender la crisis de falta de agua potable, a través de propuestas como mejorar las condiciones del acueducto y su apropiación colectiva, reconstruir y limpiar las fuentes de agua y priorizar el uso de agua para el consumo humano. En Caloto, la prioridad fue el buen manejo de recursos públicos, a través de mayor participación de la población en la toma de decisiones para la convocatoria y contratación de personal y la veeduría sobre el cumplimiento de los compromisos, para reducir la corrupción que identifican como el mayor obstáculo.

En el resguardo de Canoas, en la zona rural de Santander de Quilichao, las mujeres indígenas nasa identificaron varias problemáticas: el consumo de sustancias psicoactivas entre la población joven, con propuestas en torno a la prevención fortaleciendo el diálogo y toma de conciencia en centros educativos y con las familias; reducir y prevenir las violencias contra las mujeres promoviendo cambios culturales a través del diálogo y sensibilización sobre derechos de las mujeres y sexualidad; y la creación de oportunidades laborales y de recreación, artísticos y lúdicos para población joven y niñez.

Las mujeres indígenas nasa del resguardo de San Francisco, municipio de Toribío, como parte de la ACIN, colocaron en el centro la problemática del asesinato de líderes y lideresas y la presencia de diversos actores armados en disputa por el territorio, que unido a la falta de voluntad política en la implementación de los acuerdos de paz, generan un ambiente de inseguridad y todo tipo de violencias. Propusieron una estrategia de reactivación de los planes de sustitución de cultivos ilícitos (contemplados en el punto 4 de los Acuerdos de Paz), apoyar la reincorporación de excombatientes a procesos comunitarios, fortalecer las autoridades comunitarias y el control del territorio en manos del gobierno indígena, expulsando a los grupos armados.

Por último, las mujeres afrodescendientes de Zanjón Garrapatero, del municipio de Santander, identificaron la falta de acceso a la educación superior para mujeres cabeza de familia afro e indígenas, para lo cual proponen un programa regional en el norte del Cauca, de oferta de estudios técnicos, tecnológicos y profesionales, el aumento de presupuesto para estos fondos étnicos, creación de becas integrales para estos estudios, tomando en cuenta las circunstancias familiares y personales de las mujeres, como la atención a la primera infancia para que ellas puedan estudiar.

- A3.R1: Diálogos estratégicos con actores políticos, sociales e institucionales responsables de la implementación: partidos políticos, alcaldías y concejos municipales, ART y Comisión de la Verdad.

Durante el año 2018 tuvo lugar el proceso de construcción de los PDETs, con la participación de la población organizada. También en ese año se firmaron los pactos municipales que conformarían el Plan de acción para la transformación regional (PATR), donde se recogieron

varias de las propuestas con enfoque de género, étnico y territorial que construyeron y defendieron las organizaciones de mujeres, con el acompañamiento del equipo de Ensayos. Como además el 2019 fue año de elecciones municipales y departamentales, fue posible hacer diálogos y obtener compromisos firmados con candidatos y candidatas a las alcaldías y a la gobernación, sobre las propuestas recogidas en los PDETs y cómo se iba a garantizar la armonización de estas propuestas impulsadas por las mujeres, con los pactos municipales de transformación, con los planes de desarrollo municipal y el PATR con el plan de desarrollo departamental.

Después de las elecciones, los grupos motores continuaron haciendo veeduría y seguimiento de los planes de desarrollo. En total, se realizaron 10 diálogos estratégicos entre organizaciones sociales e instituciones sobre los temas ya detallados que preocupaban a la población en los territorios. Se promovieron articulaciones con actores que acompañan el proceso como la Misión de apoyo al proceso de paz en Colombia de la organización de estados americanos (MAPP/OEA) para promover los Derechos Humanos y la prevención de las violencias contra las mujeres en el territorio, así como con la Oficina de la Mujer para aportar una mirada crítica y propuestas desde Mujeres diversas a la formulación y puesta en marcha de la política pública de género en Santander de Quilichao. También se realizó un análisis de coyuntura en la región por la ruptura de los diálogos entre el gobierno colombiano y el Ejército de liberación nacional (ELN) en el Espacio regional de paz (ERPAZ), se promovió la firma del compromiso recogido en el pacto local de Caloto con la participación de organizaciones sociales del municipio, se presentaron a los equipos de campaña de candidatos a la gobernación y alcaldías sobre las propuestas de las mujeres que formaron parte del PDET, para recordar los compromisos de su inclusión y armonización con los planes de desarrollo. Otro de los diálogos estratégicos fue un encuentro entre líderes y lideresas sociales con personas de instituciones como la ART, PDET, el Alto consejero de Naciones Unidas para la estabilización, la Procuraduría y oficina de planeación del Cauca, para realizar veeduría social sobre la implementación de los Acuerdos de paz.

Las mujeres participantes de la Escuela y de los Círculos de Mujeres en Acción desarrollaron un proceso de debate en varios encuentros con el personal de la Agencia de Renovación Territorial (ART) sobre los enfoques de género, étnico y territorial en la priorización de propuestas para la construcción de los Planes Municipales para la Transformación Regional

(PMTR) y el PATR del Alto Patía y Norte del Cauca. Con la Comisión de la Verdad, se logró una mayor implicación de las mujeres de la ACIN y las mujeres afro en el proceso, a través de la entrega de informes a la comisión, donde estuvieron implicadas las participantes de la escuela del énfasis de investigación comunitaria. Por parte de Ensayos, se llegó a firmar un convenio con la Comisión para intercambiar información y análisis de las hipótesis de trabajo, a través de la entrega de informes. Esto no estaba previsto, pero se hizo el esfuerzo para lograr un mayor impacto con esta instancia tan relevante en el proceso de construcción de paz.

- A4.R1: Democracia a la Plaza (Foros de Mujeres con actores políticos y sociales para incidencia sobre actores y rendición de cuentas).

Las organizaciones en las que estaban las mujeres participantes de la Escuela organizaron junto con Ensayos estos espacios, en los que lograron dialogar con tomadores de decisiones en los espacios PDETs y en los previos a las elecciones locales y departamentales, sobre las propuestas elaboradas y presentadas para formar parte de políticas públicas a favor de los derechos de las mujeres en los municipios.

En estas acciones lograron resultados como firmar un Pacto por una cultura política no violenta, por la vida y la paz en el Cauca con cinco candidatos a la gobernación del Cauca promovido por el Espacio regional de paz del Cauca-Erpaz (del que hace parte Corporación Ensayos), una carta de apoyo y respaldo a las propuestas de las mujeres firmada por la Secretaria de Bienestar social de la Alcaldía de Santander de Quilichao, un Pacto del consejo comunitario de mujeres con candidatos a la Alcaldía de Santander de Quilichao en campaña electoral, un Pacto por un Cauca con participación efectiva de las mujeres y la población con discapacidad para la construcción de la democracia y la paz territorial con tres candidatos a la gobernación del Cauca promovido por ASOM, la Fundación Triunfemos, el proceso de Comunidades negras (PCN), ACONC y la Corporación Ensayos.

La valoración del alcance del resultado 1 es que se logró fortalecer las capacidades de las mujeres organizadas para levantar diagnósticos en sus territorios con un enfoque de género sobre las necesidades e intereses estratégicos, la creación de alianzas entre organizaciones sociales del territorio, elaborar propuestas a través de líneas estratégicas y presupuesto y realizar un proceso de incidencia política con las instancias encargadas de implementar las

medidas recogidas en los Acuerdos de Paz. En el territorio hay un reconocimiento desde la institucionalidad a los liderazgos y compromiso de las organizaciones de mujeres como ciudadanía informada con su capacidad de leer críticamente los documentos de planeación y hacer las propuestas; ellas son las interlocutoras con las que hablar de género y de mujeres, quienes están aplicando las herramientas para la rendición de cuentas, la veeduría y el seguimiento al cumplimiento de los compromisos adquiridos públicamente por los actores políticos, sociales e institucionales. Como compartió una de las mujeres entrevistadas, “las mujeres ahora son reconocidas como interlocutoras por las instituciones y autoridades del territorio”. Lo que se valora que ha fracasado es lo que no depende de las organizaciones, que es la implementación de las propuestas, como se analizará más adelante.

Resultado 2. Se habrá desarrollado un Sistema de Seguimiento a la implementación de los Acuerdos de paz con enfoque de género, étnico y territorial, en formato virtual abierto a la ciudadanía.

Uno de los problemas identificados para la construcción de paz es la dificultad en el acceso a información pública por parte de la ciudadanía. Para hacerle frente, se definió la creación de un sistema que permitiera hacer seguimiento a la implementación de los acuerdos en la región, con un enfoque específico de género, étnico y territorial, por ser carencias que se han detectado por las organizaciones sociales del norte del Cauca. Las actividades plateadas para lograr este resultado fueron:

- A1.R2: Construcción conjunta entre organizaciones de mujeres y equipo coordinador de una herramienta virtual para el seguimiento de políticas públicas, planes de desarrollo y de ordenamiento territorial.

El proceso de construcción de la herramienta parte de los informes previamente entregados por algunas de las mujeres participantes en la Escuela Marielle Franco al Mecanismo nacional de seguimiento a la implementación de acuerdos. A partir de ahí se construyeron colectivamente unos indicadores que permitieran valorar elementos claves de las propuestas y políticas públicas como la paridad, la participación e inclusión de mujeres en el proceso. Dicha construcción se amplió al Espacio regional de paz (Erpaz) para dar seguimiento a todas las propuestas y se incorporó una priorización de los proyectos PDET en clave feminista. Aunque se dieron algunas dificultades y falta de consenso en este espacio para

definir las responsabilidades y tareas de las organizaciones participantes sobre la herramienta de seguimiento a la implementación de los acuerdos de paz.

También se hallaron ciertas dificultades técnicas al contratar a la persona experta en desarrollar el software, pues algunos de los indicadores eran problemáticos de incorporar a la plataforma virtual o difíciles de identificar con la limitada información de la que se disponía. Esto generó ciertos atrasos en el desarrollo del sistema y la realización de esta actividad, por lo que se decidió que algunos aspectos cualitativos deberían analizarse con otros mecanismos de seguimiento.

- A2.R2: Capacitación a organizaciones de mujeres para funcionamiento y actualización permanente de la herramienta.

Debido al atraso en la implementación de proyectos por parte de las autoridades e instituciones del norte del Cauca, no se pudo hacer la capacitación práctica a las mujeres que iban a alimentar la plataforma con el análisis y categorización de proyectos, ya que de los pocos que habían comenzado, apenas estaban en una fase de reunir documentación. Esta actividad se enfocó en una continuación del proceso formativo de la Escuela para reforzar la veeduría y seguimiento por parte de las mujeres.

La paralización del proceso por causa de la pandemia de Covid19 provocó que no se compartiera información sobre estas propuestas por parte de las instituciones hasta el mes de abril de 2020, cuando finalmente lo hizo la ART. Durante ese tiempo, el equipo de Ensayos con una mujer perteneciente a Mujeres Diversas se encargaron de ir incorporando las propuestas al sistema con la información disponible, previo a la fase de seguimiento de los proyectos.

- A3.R2: Alimentación de Sistema de Seguimiento.

Ante la falta de información por la incipiente implementación de los proyectos, el sistema de seguimiento se alimentó a partir de informes de la ART y otras de instancias regionales que aparecían en prensa, así como de los dos informes publicados en la página web del Alto Comisionado para la implementación de los Acuerdos. También por parte de la Corporación Ensayos en alianza con la Mesa nacional de seguimiento al PDET, se solicitaron por vía legal a las instancias correspondientes que compartieran la información certificada sobre la

implementación. Con esta información es que se alimentó el sistema de seguimiento en la plataforma virtual.

- A4.R2: Informes de seguimiento territorial con enfoque étnico y de género a implementación de los acuerdos de paz.

Los informes de seguimiento que analizan la información comentada más arriba se realizaron en forma de seis boletines de las mujeres sobre el seguimiento a la implementación de la paz en el norte del Cauca, elaborados entre Ensayos y Mujeres Diversas. En ellos no se analiza la implementación de los proyectos, por estar en una fase tan inicial y ser tan escasos, sino la información facilitada por las instancias como la ART y el Alto comisionado. Al no contar con información suficiente, no se sacaron informes desde la plataforma y por ello no se compartieron en la prensa. Sin embargo, estos boletines se presentaron en la asamblea regional de Alto-Patía Cauca y las secretarías de las alcaldías municipales, como parte de la veeduría y control social realizado por las organizaciones sociales de mujeres.

La intención del resultado 2 era hacer seguimiento a través de esta plataforma a todas las iniciativas que forman parte de los PDETs, en términos de si tienen enfoque de género, cómo se están implementando, quiénes están participando y tomando decisiones, de dónde salen los recursos, en qué comunidad y pueblo se vincula, qué derechos fundamentales están relacionados y el nivel de ejecución. Sin embargo, en el periodo de ejecución del proyecto, por las causas ya mencionadas, no se pudo aportar en el ejercicio de incidencia de los planes de desarrollo municipales, aunque sí se generaron los Boletines de las mujeres para hacerle seguimiento a los PDETs y a las prioridades del Plan de Acción para la Transformación Regional (PATR), a partir del ámbito comunitario y la institucionalidad. Actualmente el sistema de seguimiento está siendo alimentado en la medida que se accede a la información, las organizaciones pueden realizar la veeduría a los PDETs y el control social con el funcionariado a partir de información cualificada para la incidencia política.

Se considera que si bien el sistema de seguimiento no pudo funcionar como se tenía previsto como fuente de información para alimentar el proceso de incidencia y participación política, sí logró poner en evidencia los incumplimientos por parte de las instituciones y entidades acerca del acceso a la información de la población. También permitió difundir por medio de los boletines de las mujeres para la paz, las irregularidades del proceso de implementación

de los proyectos y políticas públicas que habían quedado definidos en los PDETs, PATR, planes de desarrollo y pactos municipales, así como las dificultades y falta de voluntad de varias de las instituciones para la participación de la ciudadanía en la toma de decisiones y prioridades entre las propuestas.

Resultado 3. Propiciar un ambiente favorable a la implementación de los Acuerdos en el norte del Cauca.

En la formulación del proyecto, quedó claro que para construir la paz en la región, era necesario acompañar la incidencia hacia las autoridades e instituciones públicas, con una mayor sensibilización a la población en general compartiendo análisis críticos, hablando de lo que se pretende silenciar, creando espacios públicos de debate y generando opinión entre la sociedad a favor de la paz. Para ello se definieron las siguientes actividades:

- A1.R3: Producción y emisión de programa de radio por emisoras comerciales y comunitarias.

La emisora I-Radia, la radio independiente hecha por mujeres del norte del Cauca, es un proyecto de la Corporación Ensayos que comenzó con talleres de radio en el año 2018. En este proyecto se apostó por fortalecerla y ofrecer una comunicación independiente, que habla de lo que ocurre desde las perspectivas y vivencias de las mujeres, visibilizando su papel y generando opinión sobre la construcción de paz. I-Radia ha alimentado de esta manera los procesos formativos y las acciones de incidencia, como una vía artística para el proceso de aprendizaje e implicación colectiva de mujeres organizadas que quieren expresarse. Con el proyecto también se mejoraron los equipamientos de producción y emisión radial.

Durante el proyecto, formaron parte de la emisora 5 equipos con 21 mujeres en total, que aprendieron en la Escuela Marielle Franco las herramientas técnicas de guion, producción, conducción y montaje para realizar entrevistas, escribir y grabar cápsulas, podcast, realizar análisis críticos de coyuntura, edición de materiales, así como a sacar su voz con confianza, para denunciar y visibilizar las luchas por los derechos de las mujeres. Se desarrollaron acciones desde la radio para visibilizar lo que hacen las organizaciones de mujeres para incidir y dar seguimiento a los PDETs, divulgar eventos públicos con candidatos y candidatas

al proceso electoral en 2019, analizar los desafíos para la participación política de las mujeres, la cobertura en vivo a acciones públicas poniendo una mesa de radio para visibilizar las protestas en la minga indígena, días de conmemoración (8 de marzo, 25 de noviembre, etc) o manifestaciones sociales, a través de micrófonos abiertos para contar con la participación del público asistente. También se contribuyó a las convocatorias de acciones públicas con la grabación de cuñas y su difusión por los municipios a través de las emisoras y de perifoneos por las calles.

De cara a amplificar el alcance de I-Radia, se logró crear alianzas y constituir una red de emisoras aliadas en el territorio como Radio País, Herencia Estéreo, Proclama Radio, Radio Payumat y Tejido de comunicación, que difundieron los programas, intercambiaron información y permitieron amplificar las voces menos públicas, dando a conocer a las protagonistas de la única radio comunitaria feminista en la región. Además de las frecuencias radiales, utilizaron plataformas como Facebook, Soundcloud y Twitter. Esto permitió llegar a una audiencia de más de 273.000 personas, con contenidos para tener una perspectiva amplia, reflexionar sobre el conflicto y sus efectos en las vidas de mujeres concretas y desarrollar el pensamiento crítico, contribuyendo a construir un ambiente favorable para la paz.

También vale la pena señalar que durante los primeros meses de la pandemia, prácticamente todas las actividades tuvieron que paralizarse excepto la radio, que se transformó adaptando el formato para poder hacerse desde los teléfonos, haciendo podcast, enfocándose en investigación con guiones y producción más complejos, así como dando voz a otros protagonistas, como la mujer que vende arepas en el barrio o los niños. Esta capacidad de ir creciendo y transformándose, respondiendo a las demandas de visibilización por las organizaciones sociales, habla de la sostenibilidad de I-Radia como una herramienta fundamental para la participación política de las mujeres, promoviendo su empoderamiento desde las vivencias personales, lo que ellas resumen en "*nosotras no informamos, nosotras afirmamos*". Se considera que las estrategias de comunicación desarrolladas son esenciales para generar esos ambientes favorables para la paz, fue uno de los elementos más enriquecedores y con efectos de mayor alcance de este proyecto.

- A2.R3: Realización de Jornadas Político-artísticas en comunidades de los 3 municipios.

Se realizaron 4 jornadas político-artísticas. En el barrio la Samaria, con la participación de mujeres de Santander y Buenos Aires y la asistencia de 103 personas (68 eran mujeres); en Monterilla en el marco de la Minga indígena con la participación de mujeres de ACIN y de ACONC con 115 asistentes; en Santander con 180 participantes (167 mujeres) y en Caloto con la asistencia de 75 personas (41 mujeres).

Las mujeres participantes consideran que los foros fueron muy importantes porque tuvieron la posibilidad de preparar sus intervenciones, sentarse al frente de la ciudadanía, conducir la actividad y debatir, y esas cosas que muchas de ellas nunca habían hecho, por lo que se sentían muy satisfechas. Estas acciones también tienen impactos sobre cómo son percibidas estas mujeres desde sus familias, organizaciones y comunidades, ya que toman un espacio de actoras políticas de forma pública y esto contribuye a desmontar prejuicios y a romper con los roles de género asignados tradicionalmente. Hubo una acción en concreto que recuerdan especialmente varias mujeres, que fue la instalación de un inodoro en la plaza pública de Santander de Quilichao denominada “el cagadero”, en la que la gente se sentaba y a través de un micrófono podía expresar su indignación, su impotencia y desahogo. Se consideró como algo muy impactante que llamó la atención de la gente y permitió que se expresaran.

- A3.R3: Actividades de sensibilización en España.

La delegada seleccionada para realizar la gira fue Clara Ávila, perteneciente a Mujeres Diversas y coordinadora del área de incidencia política de la Corporación Ensayos y contó con la participación en algunas actividades de Juan Houghton, del área de incidencia política de Ensayos. Durante la gira se tuvo el acompañamiento del personal de Almaciga.

Se realizaron reuniones con personal de la AECID en Madrid, de la AACID en Sevilla y la Diputación de Córdoba para compartir un análisis de contexto colombiano en lo referente a los Acuerdos de paz, los avances del proyecto y en especial de la estrategia de formación e incidencia política desarrollada por las mujeres organizadas, así como las herramientas artísticas utilizadas en el proceso de construcción de paz.

También se participó en otras actividades de diálogo y toma de conciencia en el ámbito académico y social como la Clínica de Derechos Humanos de la universidad de Sevilla, el Congreso internacional de educación intercultural y género en la Universidad de Córdoba, la presentación del proyecto Rivers en Madrid y la celebración del día de la mujer rural con la Mancomunidad de municipios del Valle del Guadiato y la Asociación comarcal de la mujer del Guadiato. En estos espacios se compartió el panorama de la implementación de los Acuerdos de paz a nivel nacional en Colombia y específicamente en el norte del Cauca, y el papel de las mujeres indígenas, afrodescendientes y campesinas en los procesos de incidencia para la construcción de paz. Se valora que con estas actividades de la gira se contribuyó a la divulgación de la situación de amenazas, inseguridad y asesinatos a líderes y lideresas que defienden los territorios en Colombia.

Por último, se dio la oportunidad de tener una reunión con la relatora especial de los derechos de los pueblos indígenas de Naciones Unidas para informar sobre las situaciones de violaciones de los Derechos Humanos en Colombia, especialmente contra defensoras y defensores del territorio y se exploró la posibilidad de una visita de la relatora a Colombia para analizar estas graves situaciones y poder dialogar con el gobierno, organizaciones de la sociedad civil y pueblos indígenas y ancestrales, para contribuir a la búsqueda de soluciones.

La delegada participó en la XI Muestra de cine indígena de los pueblos indígenas en un coloquio organizado por la Mesa por Colombia de Córdoba sobre la situación de las defensoras y los defensores de Derechos humanos y la situación actual sobre el proceso de paz en Colombia, mostrando vídeos realizados por Ensayos en acciones de incidencia que realizan las mujeres organizadas, también a través de acciones artísticas.

Se valora en general la gira como exitosa, pues se cumplió el objetivo de dar a conocer el contexto actual y las estrategias de las mujeres organizadas y los pueblos para la construcción de paz en Colombia, desde las voces de quienes participan en los procesos.

Análisis del cumplimiento de los indicadores

Después del análisis de los resultados y las actividades, se valora el cumplimiento alcanzado de los indicadores establecidos en la matriz de planificación, en función de las fuentes de verificación y toda la información revisada.

Objetivos y resultados planteados	Indicadores	Valor alcanzado / valor esperado	Cumplimiento indicador	FV revisadas
Objetivo Específico: Cualificación de la participación de las mujeres indígenas, afrodescendientes y campesinas de 3 municipios del norte del Cauca en la implementación territorial de los Acuerdos de Paz en Colombia	I1.OE: Planes, propuestas, compromisos y acciones de participación e incidencia llevadas a cabo por los colectivos de mujeres.	79 / 39	202%	<ul style="list-style-type: none"> - 5 Planes de incidencia - 10 propuestas de organizaciones sociales al PDM de Caloto - 11 propuestas de organizaciones al PDM de Santander - Sistematización de 6 propuestas regionales con enfoque de género, étnica y generacional al PDET Alto Patía-Cauca - Síntesis de 43 propuestas de mujeres para los pactos municipales de Santander, Buenos Aires y Caloto - Propuesta armonización de acuerdos municipales - Propuesta sobre participación en PDETS a ART - Pronunciamiento Mujeres diversas y paz - Pronunciamiento Juntanza de mujeres
	I2.OE: Sistema de Seguimiento a la implementación de los Acuerdos de Paz con enfoque de género, étnico y territorial, puesto a disposición de las organizaciones de mujeres y	1 / 1	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Vínculo a página web de la Plataforma Virtual de seguimiento - 5 Boletines de las mujeres como informes de

	la ciudadanía.			seguimiento
	I3.OE: Apoyos sociales y políticos logrados en el proceso de implementación de los Acuerdos de Paz.	28 / 26	108%	- 6 Boletines de las mujeres - Pacto con gobernadores de Erpaz - Compromiso con Secretaría Bienestar Social - Pacto candidatos Alcaldía Santander y Consejo Consultivo - Pacto con candidatos a la gobernación - 10 Actas de diálogos estratégicos - 8 Compromisos PDETs y PATR con aspirantes a Concejos Municipales.
Resultado 1: Se habrá fortalecido la capacidad de diagnóstico de género e incidencia de 10 organizaciones de mujeres afrodescendientes, indígenas y campesinas en la implementación de los Acuerdos de Paz.	I1.R1: Formadas un mínimo del 80% de las 120 mujeres inscritas en temas de diagnóstico, incidencia y planeación participativa para la paz.	De 118 inscritas, se certificaron 85, un 72% 72% sobre 80%	90%	- Programa formativo Escuela - Listado de mujeres inscritas y de certificados expedidos de los 3 municipios
	I2.R1: Formulados planes de incidencia (1 por municipio) por los colectivos de mujeres del norte del Cauca para la implementación de los acuerdos de paz en materia de planeación, ordenamiento y memoria.	5 / 3	167%	5 planes de incidencia municipal (Resguardo de Canoas en Santander, Caloto, Buenos Aires, Resguardo de San Francisco en Toribío y Zanjón de Garrapatero en Santander).
	I3.R1: Compromisos con actores sociales, políticos e institucionales para el	9 / 3	300%	- 8 Compromisos PDETs y PATR de aspirantes a

<p>impulso de propuestas operativas para la articulación del PATR, PDM, Programas de Gobierno y Comisión de la Verdad.</p>			<p>Concejos Municipales. - Propuesta a acuerdos municipales</p>
<p>I4.R1: Propuestas técnicas incluidas o supervisadas por los colectivos y organizaciones de mujeres en el PATR.</p>	<p>51 / 10</p>	<p>510%</p>	<p>- Sistematización de 6 propuestas regionales con enfoque de género, étnica y generacional al PDET Alto Patía-Cauca - Síntesis de 43 propuestas de mujeres para los pactos municipales de Santander, Buenos Aires y Caloto - Propuesta armonización de acuerdos municipales - Propuesta sobre participación en PDETS a ART</p>
<p>I5.R1: Labores de incidencia impulsadas o realizadas por las estudiantes en el marco del seguimiento al PATR y Comisión de la Verdad.</p>	<p>20 / 10 (se modificó de 20 a 10)</p>	<p>200%</p>	<p>- 10 Actas de diálogos estratégicos - 8 Compromisos PDETs y PATR de aspirantes a Concejos Municipales. - Propuesta armonización de acuerdos municipales - Propuesta sobre participación en PDETS a ART</p>

<p>Resultado 2: Se habrá desarrollado un Sistema de Seguimiento a enfoques de género y étnico la implementación de los Acuerdos de paz con enfoque de género, étnico y territorial, en formato virtual abierto a la ciudadanía.</p>	<p>I1.R2: Plataforma virtual montada y en funcionamiento para el seguimiento de políticas públicas e implementación de acuerdos desde enfoques de género y étnico.</p>	1 / 1	100%	Vínculo a web de la Plataforma Virtual de seguimiento
	<p>I2.R2: Informes de seguimiento -con enfoque étnico y de género- publicados.</p>	6 / 4 (se cambió de 6 informes a 4)	150%	6 Boletines de las mujeres de seguimiento a implementación de Acuerdos de paz
<p>Resultado 3: Se habrá propiciado un ambiente favorable a la implementación de los Acuerdos de Paz en la zona norte del departamento del Cauca.</p>	<p>I1.R3: Emitidos programas a través de emisoras comunitarias e Internet con cobertura regional.</p>	44 / 40	110%	- Certificación de audiencia de los programas emitidos - Imagen de registro de acceso a páginas del Sistema de seguimiento y de los programas emitidos online
	<p>I2.R3: Realizados pronunciamientos de organizaciones sociales -de mujeres y mixtas- apoyando el proceso de implementación.</p>	10 / 10	100%	- 6 Boletines de las mujeres - Pronunciamiento Mujeres diversas y paz - Pronunciamiento Juntanza de mujeres - 2 vídeos sobre acciones públicas de incidencia con pronunciamientos
	<p>I3.R3: Alcanzados compromisos con actores sociales, políticos e institucionales para el impulso de propuestas operativas para la articulación de los PATR, PDM y Programas de Gobierno y memoria.</p>	14 / 6	233%	- Pacto con gobernadores Erpaz - Compromiso con Secretaría Bienestar Social - Pacto candidatos Alcaldía Santander y Consejo Consultivo - Pacto con candidatos a la gobernación y

			colectivos - 10 Actas de diálogos estratégicos
I4.R3: Participación de 1 delegada de Mujeres Diversas en 5 espacios políticos, de cooperación y universitarios de Andalucía, Córdoba, Belmez y Madrid.	9 / 5	180%	- Informe de la gira realizada con material audiovisual de las actividades
I5.R3: Videos exhibidos y participación de una delegada de Mujeres Diversas en espacios divulgativos de Andalucía (Muestra de Cine Indígena de Córdoba e Imagen del Sur).	2 / 2	100%	- Informe de la gira realizada - 2 videos presentados en las actividades

Cumplimiento del objetivo específico: cualificar la participación política de mujeres

Para valorar el cumplimiento del objetivo específico, se toma en cuenta lo analizado en cada una de las actividades de los tres resultados, así como los indicadores, como una revisión a la inversa de la estrategia de la intervención.

En términos de las capacidades de diagnóstico e incidencia de las organizaciones de mujeres, se destacan las principales acciones desarrolladas en el proceso como incidir para la incorporación de mesas temáticas para incluir los enfoques de género, derechos humanos y enfoque de paz en los planes de desarrollo, logrando que en algunos quedase incorporado; exigir presupuesto para los espacios políticos de mujeres y género; generar espacios de diálogo público y hacer compromisos con candidatas y candidatos a las alcaldías y gobernación sobre las propuestas de las mujeres y con enfoque de género incluidas en los PDETs, los pactos municipales de transformación y su armonización con los planes de desarrollo; dar seguimiento, veeduría y control social a la implementación de estas propuestas aprobadas; posicionarse como sujetas políticas y tener unas bases para continuar con la incidencia y el control a las instituciones públicas y las autoridades territoriales y comunitarias. Las mujeres asumieron posiciones de liderazgo en sus espacios comunitarios, coordinando y manteniendo las alianzas y articulaciones entre las organizaciones. Esto se demostró también con la declaración del estado de emergencia por la pandemia, ya que estuvieron pendientes de las necesidades de sus comunidades, colaborando en el control territorial para preservar la salud, la entrega de ayudas y medicinas a las mujeres que identificaron en situaciones de precariedad.

En el proceso de implementación, la ART ha recibido grandes críticas por dejar de lado a las organizaciones una vez firmados los PDETs y solamente convocar a reuniones para dar a conocer los proyectos que se van a implementar, sin participar en la toma de decisiones. Este era uno de los riesgos identificados en la formulación del proyecto por la falta de voluntad política por parte del gobierno central para implementar los Acuerdos de paz, tratar de poner barreras a la ejecución, generar un clima hostil y atacar a algunas instituciones creadas en el marco de los Acuerdos, como la JEP. Aunque hubo varias dificultades en el proceso de incidencia con los tiempos (se atrasó la ejecución de los PDETs y después la cuarentena), varias de las propuestas de los planes de incidencia elaborados por las mujeres

en la Escuela, fueron recogidos en los documentos entregados a las autoridades municipales para formar parte de los planes de desarrollo municipales y departamental. En febrero de 2020 se conformó con más de 80 organizaciones sociales del Cauca la Veeduría Social del PDET, con el acompañamiento de la Mesa Nacional de Seguimiento al PDET, la Procuraduría y Defensoría, la Contraloría y varias instituciones que manifestaron su disposición de apoyar el seguimiento al cumplimiento programático y presupuestal del PDET. En esta instancia participaron Mujeres Diversas por la Paz, la Corporación Ensayos, UAFROC, ACONC, el Colectivo de Mujeres Trascendiendo y la organización Renacer Siglo XXI de Buenos Aires, la Asociación de Juntas de Acción Comunal Caloto, el Consejo Comunitario Cuenca Río Timba Marilópez de Buenos Aires, Asocordillera de Suárez, Astrazonacal de Caloto, entre otras (Boletín de las mujeres, abril 2020).

En el territorio hay un reconocimiento desde la institucionalidad a los liderazgos y compromiso de las mujeres organizadas y su capacidad de leer críticamente los documentos de planeación y hacer las propuestas; ellas son las interlocutoras con las que hablar de género y de mujeres, quienes están aplicando las herramientas para la rendición de cuentas, la veeduría y el seguimiento al cumplimiento de los compromisos adquiridos públicamente por los actores políticos, sociales e institucionales. Lo que se valora que ha fracasado es lo que no depende de las organizaciones, que es la implementación de las propuestas. Por parte de las organizaciones de mujeres y de Ensayos, según lo expresado en las entrevistas y grupo focal, aunque hay cierto desgaste en las mujeres por todo el esfuerzo invertido en el proceso y los resultados incipientes en términos de proyectos que se están implementando con enfoque de género, étnico y territorial, se manifiesta la voluntad de continuar haciendo incidencia en los espacios más cercanos del territorio, a nivel local, municipal y regional, ya que existe la claridad de que de no hacerlo, las cosas podrían empeorar en un territorio en disputa como es el norte del Cauca.

El sistema de seguimiento a la implementación de acuerdos puso en evidencia la falta de voluntad por parte de las instituciones públicas para compartir información a la ciudadanía sobre los avances y las fuentes de financiamiento de los proyectos definidos como PDETs y después incorporados a los planes de desarrollo municipal y departamental. Se revelaron también las dificultades para usar la plataforma en los análisis cualitativos que finalmente pueden dar idea de la realidad en la escasa implementación de los acuerdos, dada el

falseamiento que se denuncia por las organizaciones sociales en la forma de rendir cuentas sobre los proyectos.

Por último, las acciones realizadas de cara a generar un ambiente favorable a los Acuerdos de paz son muy bien valoradas por su creatividad, sistematicidad, la participación de organizaciones de los distintos territorios de forma articulada e intercultural, las herramientas artísticas, el uso de la radio de forma imaginativa que permitió seguir comunicando en los tiempos de cuarentena y el acompañamiento de Ensayos en todas las actividades, motivando a las mujeres, asesorando y dando apoyo a las instancias públicas encargadas de la implementación para avanzar en la implementación de los Acuerdos de paz en el territorio.

Apuntarle a la construcción de paz como objetivo general

El contexto en Colombia y específicamente en el norte del Cauca es desalentador: sigue incrementando la violencia y violaciones de Derechos Humanos, especialmente contra líderes y lideresas sociales, aumento de feminicidios con predominio de impunidad, ocupación del territorio por actores armados como el ejército, disidencias de las FARC, paramilitares y otros grupos con intereses económicos en el territorio. El gobierno ha cambiado el enfoque de los Acuerdos de paz por el de paz con estabilidad y con seguridad, lo que ha supuesto la militarización del territorio, abusos de poder e incumplimiento de los Acuerdos. Sin embargo, las mujeres no pierden la esperanza y le apuestan a construir la paz desde el arte, el deporte, los procesos de incidencia política que provienen de lo comunitario, de seguimiento a los planes de desarrollo, a instancias como la JEP o la Comisión de la Verdad, que siguen avanzando con muchas dificultades y deslegitimización por parte del gobierno.

Las principales trabas a la implementación de los acuerdos de paz son que la priorización de los proyectos no está respondiendo a lo que se acordó en los planes de desarrollo y PDETs, sino a la oferta institucional y de manera clientelista, irrespetando y dificultando la participación de los grupos motores de los municipios en el seguimiento a la implementación de las propuestas. Tampoco se está destinando presupuesto para los PDETs, sino que se mantiene el asignado previamente a algunos programas, pero se reporta en varios informes diferentes, como si fuesen distintos presupuestos, para hacer propaganda de la ejecución de

recursos. Las Alcaldías, por su parte, aceptan todos los recursos que le manda el gobierno en este tipo de asignaciones, desentendiéndose de los compromisos políticos en la priorización de proyectos que asumieron con los procesos y organizaciones sociales. Le están dejando la responsabilidad de implementar el PATR a las autoridades municipales, pero ya les mandan los proyectos y recursos definidos desde el gobierno central.

La valoración de las organizaciones sociales es que no se está cumpliendo lo establecido en el Plan de acción para la transformación territorial (PATR) en el que las mujeres organizadas participaron y pusieron tanto esfuerzo para lograr incidir, sino que se están priorizando obras de infraestructuras que no hacen parte de ese plan, pero se reportan como obras PDET. Esto ha cambiado el enfoque territorial previsto inicialmente que se basaba en el diálogo y empoderamiento de las comunidades. Además, denuncian que a través de las obras se está favoreciendo a empresas de afuera, en lugar de dinamizar las economías locales. Las organizaciones consideran que el gobierno ha falseado los PDETs y no están apuntando a sus objetivos que eran la lucha contra la pobreza en municipios especialmente afectados por el conflicto armado.

Las organizaciones sociales que participaron en el proyecto lograron definir lo que era la paz territorial para ellas, en función de diagnósticos y de conocer el contexto y vivencias en las comunidades, transformarla en una agenda política desde sus espacios y hacer incidencia para su implementación, es decir, generar un ambiente favorable para la paz. Como expresó una de las mujeres entrevistadas: *“Entendemos y sabemos cuales son nuestras propuestas para construir Paz y las posicionamos en nuestros espacios”*. Además, las mujeres entrevistadas que hicieron parte del proceso expresan como uno de los elementos más importantes el vínculo creado entre mujeres de diversos pueblos y culturas, que en la convivencia y el análisis de los problemas comunes y las diferentes estrategias para abordarlos, deconstruyeron muchos prejuicios y reticencias existentes en un territorio donde los conflictos interculturales siempre han estado presentes. Las mujeres se consideran aliadas y esta forma de tejer las resistencias de las mujeres enriquece las luchas de todas por sus derechos y supone un gran avance para la construcción de paz.

Este proyecto ha permitido avanzar en la construcción de paz desde las organizaciones sociales y de mujeres en la medida que tienen mejores capacidades y experiencias para

favorecer la participación de la población en la definición de sus prioridades e intereses, concretar las estrategias políticas para lograrlo y establecer negociaciones, acuerdos, acciones públicas con tomadores de decisiones y la población en general, para que la sociedad sea quien controle el cumplimiento de lo acordado. Las actividades artísticas y los vínculos y alianzas desarrollados y propiciados en este proceso son fundamentales a la hora del empoderamiento individual y colectivo de las mujeres como sujetas políticas con mucho que aportar para la construcción de la paz en el norte del Cauca.

6. Conclusiones de la evaluación en relación con los criterios de evaluación

Pertinencia y alineamiento

La pertinencia del proyecto viene afirmada por el hecho de que partió de un análisis de los problemas aterrizado y realizado de forma colectiva con la población participantes, en el espacio de Mujeres Diversas, donde participan mujeres de organizaciones sociales de la región. En ese espacio se definió la necesidad de mejorar la calidad de la incidencia de las mujeres organizadas que después de haber trabajado en el proceso de definición de PDETs, necesitaban dar seguimiento a su implementación a través del PATR.

Las herramientas que se identificaron para ampliar sus conocimientos sobre participación política, incidencia, comunicación, ordenamiento territorial, memoria y verdad, el enfoque de género en el diagnóstico y los proyectos parte del PATR fueron el proceso formativo de la Escuela interétnica de formación política para mujeres Marielle Franco, la participación en la emisora independiente hecha por mujeres del norte del Cauca I-Radia, diálogos estratégicos y foros públicos con actores relevantes, una plataforma virtual para el seguimiento a la implementación de los Acuerdos, las jornadas político-artísticas para sensibilizar a la población y la gira por España para participar en espacios diversos de incidencia. Se considera que estas herramientas son muy acertadas, responden a las necesidades e intereses de las organizaciones sociales y específicamente de las mujeres. Asimismo, se considera muy pertinente el diseño de la estrategia de la intervención para generar las condiciones para incidir, negociar y cabildear las propuestas con los tomadores de decisiones, autoridades e instancias públicas, y de generar opinión favorable a la construcción de paz entre la ciudadanía en general del norte del Cauca.

También se considera importante que se tuvieran en cuenta las condiciones y el contexto de las mujeres para hacer posible su participación, como el hecho de poder llevar a sus hijos e hijas porque contaban con un espacio de atención y cuidado mientras las mujeres participaban en el proceso formativo de la Escuela u otras reuniones. Varias mujeres expresaron que no tenían dónde dejarlos o tenerlos cerca les daba mayor tranquilidad y esto permitió su participación y que sus hijos/as también aprendieran.

El hecho de enfocar la investigación comunitaria participativa sobre las violencias contra las mujeres y la vivencia de la sexualidad fueron muy pertinentes, muchas mujeres expresan que es necesario hablar sobre eso por sus experiencias vividas. Algunas no lo sabían y se dieron cuenta en la Escuela. Otras se atrevieron a expresar cosas que nunca antes habían compartido y eso fue posible por las condiciones de confianza generadas en el diálogo entre mujeres de diferentes culturas y pueblos dentro de la diversidad del territorio, lo que permitió tener una perspectiva diferente sobre algunas situaciones vividas, personalmente o en sus comunidades.

El proceso desarrollado durante la Escuela partió de la identificación por parte de las compañeras de las necesidades en las comunidades, que estructuraron en propuestas y planes de incidencia. Después analizaron si esas propuestas estaban recogidas en el PDET, y trabajaron en profundidad aquellas que sí lo estaban y que por lo tanto, recogían también desde la institucionalidad que eran importantes para el territorio. Posteriormente se formaron en cómo incidir para que esas propuestas se llevaran a cabo, tuvieran presupuesto y hacer acompañamiento y control social para su ejecución. Las mujeres ven que participando en la política se van logrando algunos avances, por lo que expresan la necesidad de seguir formándose, dialogando, construyendo juntas e interlocutando con otros actores del territorio para posicionar las propuestas de las mujeres.

Se revela el interés de las mujeres por dar seguimiento a la implementación de los acuerdos de paz a través de los PDETs en los territorios especialmente afectados por el conflicto, cuestionando cuáles de las iniciativas incluidas en los PDETs y planes de desarrollo tienen enfoque de género, territorial, diferencial, y hacer el seguimiento para garantizar su implementación con dinero público. Algunas mujeres evidencian que en algunos municipios,

solamente se conforman espacios para las mujeres como el consejo consultivo, pero son utilizados para fines partidarios y no para defender los derechos de las mujeres, hay mucha falta de voluntad para ver cuáles son las necesidades reales de las mujeres y responder a ellas desde las políticas públicas. En Santander, por ejemplo, denuncian que el Comité preventivo de violencias basadas en género no servía más que para llevar el conteo de mujeres asesinadas, no se tomaban decisiones y cada autoridad hacía lo que quería con la ruta de atención y prevención, de forma que no estaba funcionando. Las organizaciones ya estaban cansadas de participar porque no le veían resultados.

Otro elemento a tener en cuenta es que las mujeres que participaron en la escuela ven muy pertinente que este espacio fuese sólo para mujeres, porque dicen que se sienten cohibidas cuando hay hombres que no tienen la mente abierta y así se sienten más tranquilas, en espacios sanadores, de desahogo. Ellas consideran que también los hombres necesitan sus espacios propios para sincerarse en confianza, reflexionar y sanarse también. Cuando haya hombres abiertos, expresan que podrán juntarse.

Una de las limitantes identificadas por las mujeres para la interlocución con instituciones públicas responsables de la implementación de los acuerdos es que, siguiendo la política del gobierno nacional, han privilegiado el diálogo y los intereses de determinados gremios (agro industriales, empresas privadas e institucionalidad local) para definir las prioridades de las políticas públicas, dejando de lado las propuestas técnicas elaboradas colectivamente por parte de las organizaciones sociales de mujeres para la participación, veeduría y control. Específicamente en temas de género, hay una gran falta de formación y sensibilidad por parte de los operadores públicos, que les hace decir que si priorizan el enfoque de género, deben hacerlo también de los gremios, los animalistas, etc. Esto también porque el Plan de desarrollo no tiene una línea clara en este sentido. Por lo tanto, las mujeres se sienten no escuchadas, tras todo el esfuerzo formativo, organizativo, participativo y de cabildeo para meter sus propuestas. Ellas expresan que nunca son la prioridad.

Sin embargo, se nota que las mujeres que pasaron por el proceso formativo de la Escuela, perdieron el miedo a sacar su voz, y mucho esfuerzo de organización política. El proyecto permitió la formación de algunas funcionarias públicas, como concejala, lo que le sirvió para identificar el sistema de dominación patriarcal que coloca en posición subordinada a las

mujeres y otros colectivos vulnerables, como los animales, permitiéndole articularse en la organización colectiva para su participación política como aliada del proceso.

En el proceso se promovió la veeduría al proceso de implementación de los PDETs que estaba llevando a cabo la ATR y se exigió a esta instancia un proceso participativo de diagnóstico y consenso a través de convocar a la población por mesas sectoriales o temáticas. Esto generó convocar por parte de las organizaciones sociales, entre ellas Ensayos, Mujeres Diversas, Mujeres a la par y otros actores del proceso, espacios de formación para cualificar a las personas que participaban y tener una mayor comprensión para la incidencia y exigibilidad de las prioridades del territorio.

En la política, las mujeres expresan que son tradicionalmente un relleno para los partidos políticos. Por eso son necesarios y pertinentes los espacios de formación para las mujeres, para poder exigir la representatividad dentro de los partidos que las apoyan. También hace más falta el apoyo de las mujeres para votar por procesos y apuestas feministas en el ámbito electoral, incluso aquellas que participaron en el proyecto, falta ese apoyo a las mujeres para la participación política.

La pertinencia del proyecto también viene avalada por la alineación de esta intervención con lo establecido en el Plan nacional de desarrollo de Colombia (2018-2022), que cuenta con uno de los pilares la equidad, y que se especifica en el Pacto transversal de equidad para las mujeres, que tiene como uno de sus objetivos “Incrementar la participación de las mujeres en los espacios de toma de decisión, con el fin de que puedan incidir en las decisiones que las afectan”. También con la línea estratégica definida en el plan de desarrollo para el norte del Cauca Pedenorca (2016-2032) “Generar las condiciones sociales en el territorio para recobrar la confianza, reconciliación y la pacífica convivencia, que permitan avanzar en la construcción de la paz con justicia social en el Norte del Cauca” a través del programa “Promover valores y comportamientos (pedagogía, diálogo y concertación), tendientes a consolidar la paz y convivencia en el territorio”.

Eficiencia y viabilidad

Según la valoración de la matriz de planificación en el apartado 5, se considera que se han alcanzado los resultados previstos en el diseño de la intervención. La estrategia respondía al

contexto y a las necesidades e intereses estratégicos de la población y específicamente de las mujeres y su implementación posibilitó la cualificación de la participación política de las organizaciones de mujeres para la construcción de paz en el norte del Cauca.

Como efectos no previstos que se alcanzaron con la intervención se pueden señalar las alianzas entre organizaciones de mujeres en su diversidad intercultural para la incidencia política, respondiendo a la coyuntura como en el caso de las elecciones, la minga indígena, las movilizaciones en contra de la violencia hacia las mujeres, el paro nacional, etc. Estos vínculos creados entre las integrantes de la Escuela hicieron que se sintieran implicadas con las acciones desarrolladas por todas ellas, dando impulso en los tres ámbitos perfilados en el proceso formativo: incidencia participativa, investigación comunitaria y comunicación alternativa. Las mujeres expresan que cuentan unas con otras, se retroalimentan y se constituyeron redes de apoyo y solidaridad que perduran.

En los municipios donde se desarrolló el proyecto, las mujeres elaboraron propuestas y las defendieron para que formaran parte de los planes de desarrollo, y están dando seguimiento a su ejecución. Esto se hizo desde la autonomía de las mujeres, con el acompañamiento y asesoramiento de Ensayos, pero priorizando las apuestas de ellas. Asimismo ocurrió con los procesos de incidencia en los municipios con candidatos a concejalías y Alcaldía. Las mujeres tuvieron un ejercicio de participación política cualificada y lograron perfilarse como agentes activos para la necesaria transformación política del territorio.

De cara a prestar atención a colectivos más vulnerables, muchas mujeres expresaron la importancia que tuvo abordar el tema de la sexualidad en la Escuela, por considerarse muy necesario el hablarlo y tratarlo en lo público, por la cantidad de embarazos de adolescentes y violencia sexual que tienen lugar en los territorios. Por eso reclaman más acompañamiento, sensibilización y capacitación para posibilitar otra vivencia de la sexualidad, dentro de lo que se establece en las leyes. También reclaman la necesidad del acompañamiento psicológico desde las instituciones en casos de violencias, tanto para mujeres como para jóvenes LGTBI, por toda la discriminación que enfrentan. No existe esa figura en lo público y lo que han tenido que hacer es recoger fondos de forma privada para buscar atención. Muchas mujeres expresaron que era muy necesario plantear estos temas de forma abierta en las comunidades, por la vivencia de discriminación y violencias sufridas por las personas LGTBI.

Se considera que los tiempos previstos en el proyecto se vieron afectados por diversos limitantes. Primero, el sistema de seguimiento a la implementación de los acuerdos estaba pensado para entrar en funcionamiento y alimentar la presentación de propuestas en el proceso de los PDTEs y su armonización con los planes de desarrollo municipal. Sin embargo, el atraso en la implementación de los proyectos del PATR y el hecho de que la plataforma tardó más de lo que se pensaba en estar en funcionamiento, generó que se utilizase en la segunda parte del proyecto, cuando ya estaban aprobados los planes de desarrollo municipales, y se enfocara en el seguimiento y la veeduría por parte de las organizaciones sociales.

En segundo lugar, la pandemia del Covid-19 afectó completamente al desarrollo de la segunda parte del periodo de ejecución, ya que la cuarentena impidió las reuniones, acciones públicas y generó la paralización de prácticamente todas las actividades durante los primeros meses. A partir del mes de mayo de 2020 se comenzaron a retomar las actividades en modalidad virtual, destacándose la innovación y esfuerzo de la Corporación Ensayos y el equipo de las mujeres de I-Radia, adaptando el formato a los podcast y la producción desde casa con los teléfonos móviles.

Eficacia

La planificación de los tiempos y el presupuesto se realizó de acuerdo a la realidad del momento de formulación del proyecto. Varias de las hipótesis señaladas en ese documento como posibilidades que pudieran afectar a la ejecución de la intervención, terminaron siendo reales, como el no reconocimiento por parte del gobierno de los Acuerdos de paz o incluso la negación de la existencia misma del conflicto, lo que ha generado un clima hostil a su implementación con el incumplimiento por parte de las instituciones de las medidas para la reconciliación y la paz.

Por otro lado, la pandemia del Covid-19 con el estado de emergencia declarado, supuso una situación imprevista que retrasó todas las actividades y limitó la movilidad de las personas, los encuentros y generó unas condiciones donde la virtualidad cobró protagonismo, afectando al cumplimiento de algunas actividades.

Sobre la coordinación del proyecto, se logró construir una alianza a nivel regional entre organizaciones de mujeres y mixtas en el espacio regional de paz como una comisión de veeduría y seguimiento social al PDET-PATR, construyendo una agenda común de incidencia que potenció la participación de las mujeres como protagonistas. En cuanto a la coordinación interna, mencionar que tanto Ensayos como Almáciga afirman haber mantenido una comunicación constante, reuniones mensuales virtuales de seguimiento sobre el funcionamiento según los POA, así como presenciales para la coordinación y seguimiento del proyecto cuando fue posible.

El diseño de la propuesta estuvo fundamentado en el análisis sobre las condiciones que obstaculizan y limitan la participación política de las mujeres de las organizaciones en los espacios de toma de decisiones (tanto dentro de sus procesos organizativos como en escenarios institucionales) y planteó cómo superarlas y transformarlas. Esta valoración fue posible por el enfoque feminista que ha desarrollado la Corporación Ensayos y tiene como criterio promover la participación de las mujeres en la toma de decisiones, el acceso a recursos y la construcción de paz. Esto se evidenció durante la ejecución del proyecto, cuya población beneficiaria directa fueron mujeres indígenas, afrocolombianas y campesinas y donde el equipo de trabajo tuvo una participación mayoritaria de mujeres.

Impacto esperado y conseguido

Según expresaron las personas entrevistadas, las mujeres están aplicando lo que aprendieron en la Escuela como hablar en público y comunicar por medio de la radio; tomar fotos como elementos de verificación; conocer sus derechos y aprender de feminismos y sororidad; cuestionar ciertas costumbres o elementos de su cultura que van en contra de sus derechos; aprender a manejar sus sentimientos y enfocarlos para transformar las injusticias; identificar y prevenir las violencias; transmitir lo que aprendieron en sus familias, organizaciones y comunidades; identificar las relaciones de poder y cómo se ejercen; el vínculo con el territorio y la lucha para defenderlo entre intereses opuestos; las bases de la investigación comunitaria; la importancia de investigar para visibilizar y hacer incidencia; escuchar, dialogar y respetar a quienes piensan diferente; tener herramientas para solucionar problemas en la comunidad; elaborar un texto y un plan de incidencia política a partir de identificar las necesidades en la comunidad; tomar conciencia de la dominación masculina que las oprime y asumir posiciones de liderazgo para transformar esas injusticias.

También apuntaron la necesidad de los hombres también tomen conciencia de la desigualdad y asuman compromisos para cambiar; hablar de la sexualidad y las diversas formas de vivirla, cuestionar los prejuicios y respetar a las personas, entender que ésto también es político; fortalecer las capacidades para sacar la voz, saber cómo argumentar y cómo expresarse para exponer sus propuestas, debatir en público y hacer respetar sus liderazgos; estudiar y conocer las leyes que las respaldan; organizar y participar en acciones públicas de debate (foros municipales y regionales), de protesta y denuncia pública para exigir el cumplimiento de las políticas públicas identificadas.

Aunque se afirma que la falta de voluntad política para desarrollar planes y proyectos con enfoque de género evidencia una realidad de la lenta y difícil transformación, lo relevante que aportó este proyecto fue que las mujeres estuvieron en esos espacios de incidencia, llegaron capacitadas, formadas, con propuestas, argumentos y estrategias, con capacidad de dialogar, interpelar y exigir desde el control social a los tomadores de decisiones que se comprometieran con la implementación de los PDETs y los Acuerdos de paz. Y esto contribuyó a visibilizar a las mujeres organizadas en ese ejercicio político articulado en el que continúan trabajando, como una marea violeta que se extiende imparable por el norte del Cauca. Como expresó una mujer entrevistada: “Eso fue muy bonito porque vivimos cómo las mujeres realmente sí se piensan, que necesitamos transformar el territorio y transversalizar el enfoque de género en todas las líneas de la administración municipal”.

Sostenibilidad social

Las mujeres participantes del proceso demandan continuar con otra escuela de formación política al estilo de la Marielle Franco para seguir mejorando su participación política, que continúe promoviendo la comunicación alternativa para ampliar las fuentes de información y los temas de interés de las radios comerciales y sus discursos complacientes con las estructuras de poder, acompañando unos diálogos territoriales para la reconciliación y construcción de paz a través del arte, la música, el teatro.

Los lazos creados entre las mujeres participantes y con la Corporación Ensayos son la base de la sostenibilidad social, ya que continúan en articulación, siguen considerándose aliadas, se convocan a acciones públicas y de solidaridad, se consultan, se presta acompañamiento

para temas de denuncias por violencias o para la incidencia. El proceso de veeduría continúa gracias al compromiso de las mujeres que hicieron parte del proyecto. Algunas ya tenían experiencias de liderazgo y han mejorado sus capacidades para la incidencia en el territorio gracias al proyecto, otras comenzaron ahí el camino, pero todas sienten que el proyecto les permitió posicionarse como actoras políticas desde la formación y la participación en los espacios, con mucha información y argumentos sustentados, para ampliar la mirada y comprometerse con la construcción de paz.

La Corporación Ensayos identifica como un avance muy importante que habla de la sostenibilidad del proceso el hecho de que para la ACIN ya sea una prioridad la investigación y la toma de acciones sobre la violencia sexual que se vive dentro de las comunidades. Reconocen que son las mujeres las que han planteado el tema a nivel de la organización, dando el impulso y logrando que sea asumido por las autoridades.

En general se valora la continuidad del proceso en 3 elementos: existen mujeres formadas y participantes que asumen papeles de representación y toma de decisiones en sus espacios políticos, hacen alianzas entre ellas y ejercicios de incidencia articulada de las organizaciones. Segundo, la radio independiente hecha por mujeres I-Radia se ha fortalecido y se mantiene como referente de comunicación y difusión de información con apuesta política clara a favor de los derechos de las mujeres en la región, con su capacidad de seguir creciendo y transformándose como una herramienta fundamental para la participación política de las mujeres. Y tercero, la investigación y reflexión comunitaria sobre las violencias y las masculinidades dentro de las organizaciones, que se inició en la escuela y que ha abierto una puerta que siguen impulsando las mujeres y las organizaciones indígenas y afrodescendientes vinculadas al proceso.

Sostenibilidad ambiental

En el territorio del norte del Cauca existe una gran diversidad de ecosistemas de gran riqueza ambiental. Es una región donde se produce mucha agua y por donde transcurre el río Cauca, el segundo río más importante de Colombia. Los intereses de las industrias extractivas entran en contradicción con la población y esto genera muchos conflictos, violaciones a los derechos humanos y despojo de tierras. La defensa del territorio se identifica como uno de los elementos de la grave situación de violencias que se viven en la

zona (Indepaz, 2020). Concretamente el agua es un tema que afecta de forma directa a los pueblos indígenas, afrodescendientes y campesinos.

Varias de las propuestas presentadas por las mujeres organizadas como parte del PDET estaban relacionadas con garantizar el abastecimiento de agua potable en Buenos Aires, donde ellas denuncian que varios megaproyectos han afectado a la calidad y cantidad de agua para el consumo humano, como represas, minería, monocultivo de caña de azúcar, uso de pesticidas, etc. Estos impactos sobre la vida de las poblaciones y específicamente las de las mujeres son los que están denunciando las mujeres, gracias a los procesos de incidencia política impulsados también por este proyecto.

Como parte de los módulos impartidos en la Escuela Marielle Franco hubo uno sobre ordenamiento territorial, que trató sobre los bienes comunes, su cuidado y responsabilidad por parte de las poblaciones. Vincular los proyectos que afectan las vidas de las comunidades con el sistema capitalista que persigue el beneficio económico a costa de la vida humana y no humana es un aprendizaje que varias mujeres expresaron que les abrió los ojos. Se considera que el proyecto en sí no generó ningún impacto negativo a nivel medioambiental, y más bien apoyó las demandas de las organizaciones sociales y de mujeres por defender su territorio.

Enfoque de género en desarrollo

El enfoque de género es la base de esta intervención, que partió del análisis colectivo de las necesidades básicas e intereses estratégicos de las mujeres. Todas las acciones tuvieron como base este enfoque de tener a las mujeres como protagonistas para transformar las injusticias que sufren.

Entre los aprendizajes de la Escuela, algunas mujeres destacan el comprender que las decisiones sobre sus cuerpos son políticas, tienen que ver con su autonomía. Especialmente estos intereses hablan de las violencias de género y por eso en la Escuela se cuestionó de forma colectiva cómo abordar el tema de las violencias contra las mujeres desde otra perspectiva. Le apostaron a construir la investigación comunitaria desde lo que pensaban los hombres sobre la violencia sexual, considerando que este tema casi siempre se habla desde

las mujeres y que era una perspectiva novedosa que podía aportar mucha información nueva, incluyendo el diálogo que se dio entre hombres mestizos, indígenas y afrodescendientes.

Las investigaciones comunitarias realizadas en este marco se compartieron en diferentes espacios: en un encuentro regional de la Escuela con todas las mujeres participantes y personas invitadas a través de diversos formatos (cuñas radiales, poemas, imágenes, afiches, etc); en un encuentro de consejos comunitarios de ACONC; la participación de tres personas del proceso en un congreso de antropología, combinando lo académico y lo político y en un encuentro de resguardos de la ACIN, donde se definió como una prioridad desde la educación y la elaboración de materiales pedagógicos y estrategias comunitarias de prevención de las violencias sexuales. Se ha visto que el compromiso con la igualdad entre hombres y mujeres se está moviendo dentro de las organizaciones sociales, incluyendo a niños y niñas en las acciones contra la violencia hacia las mujeres, porque entienden que el relevo generacional tiene que tener ese enfoque para el futuro. Las mujeres expresan que se está reorganizando el poder dentro de las organizaciones, aterrizado al contexto, a las necesidades, aunque aún queda mucho camino por recorrer. Las mujeres expresan que el mayor rezago está en las instituciones públicas, que siempre tienen la excusa del presupuesto para no transformar y ni se plantean el enfoque de género como algo relevante.

El ejercicio de empoderamiento que se dio con las mujeres que participaron en I-Radia tuvo lugar a partir de la oportunidad de coger un micrófono, sacar su voz y ser capaces de narrar su historia, sus experiencias, de reconocimiento de su trabajo, de que vale la pena hablar de ello. También aprendieron a argumentar, estructurarlas entrevistas, tener más criterio y conocimientos técnicos.

Las mujeres negras, indígenas y campesinas le están apostando a otras formas de reconciliación y de construcción de paz y en este proyecto se han hecho a través del arte, el teatro, el juego, la música, la radio, donde comparten sus historias y experiencias, en un contexto como el del norte del Cauca, donde se ha recrudecido el conflicto.

Apropiación y fortalecimiento institucional

Sobre el fortalecimiento de las instituciones públicas, el proyecto aportó en el proceso de seguimiento ciudadano a la armonización de los pactos municipales con el plan de desarrollo

departamental, la demanda de las mujeres organizadas para aumentar el presupuesto asignado a los municipios para la implementación de estas propuestas. Aunque estaba establecido que las prioridades para el plan de desarrollo se definirían en un ejercicio comunitario, la ART y las autoridades municipales priorizaron los proyectos en función de la oferta institucional, de los proyectos ya existentes definidos desde una política nacional elaborada en Bogotá, no realmente aterrizado a las comunidades, ni a las dinámicas y los contextos territoriales. Las personas entrevistadas afirman que se están priorizando los proyectos de infraestructuras, que no son precisamente los que se vinculan con las prioridades de las mujeres, que están más vinculados a temas productivos y de reconciliación, por las opresiones estructurales y sus vivencias. Las mujeres critican que la ART no defendió lo que se había construido desde Mujeres diversas, Funquidiversa y Ensayos en los pactos municipales para implementar los PDTEs. Por lo tanto, no se está tomando en cuenta a los grupos motores para su participación en la toma de decisiones.

Desde el diseño de la intervención, la Corporación Ensayos sabía que la capacidad de influencia era limitado, pues los planes de desarrollo municipales y departamental ya llegan, en gran medida, acomodados por las fuerzas políticas locales. Además, aunque se lograran presentar las propuestas de las mujeres como parte del proceso y ser firmadas por algunos grupos políticos, éstos no siempre tenían los votos suficientes para defenderlas y que se incluyeran en los planes.

La escuela fortaleció a las mujeres para propiciar otros espacios de formación para las mujeres, para que algunas asumieran posiciones de liderazgo y las usaran para luchar contra la violencia hacia las mujeres. Les permitió tener claridad en el discurso para defender sus intereses y derechos colectivos, para hablar con otras mujeres. También para poner a una persona en el consejo comunitario específicamente para los temas de género.

Varias mujeres participantes del proyecto y de procesos comunitarios participaron como candidatas al concejo en las elecciones del 2019, desafiando todas las barreras a su participación política. También se fortalecieron los procesos de las mujeres al interior de sus organizaciones, de mujeres y mixtas, impulsadas de forma autónoma para transformar las desigualdades. Así como a crear redes contra la violencia hacia las mujeres y fortalecer lazos entre redes. Darle relevancia y acción a los espacios para mujeres creados dentro de la

estructura municipal que estaban vacíos de contenido y sin voz propia. Las mujeres organizadas reclamaron esos espacios, la adjudicación de presupuesto y que accionara en favor de las mujeres, acompañando al personal que a veces no tenía ninguna formación sobre género.

Todo ello se considera que ha fortalecido tanto a las instituciones públicas como a las organizaciones de la sociedad civil, el hecho de contar con mujeres preparadas, con claridad en el discurso, que son activas y están apropiadas de su papel como sujetas políticas para la construcción de paz.

Respeto de la diversidad cultural

Las mujeres que participaron en el proceso de la escuela y los ejercicios de incidencia evidenciaron las diferencias entre las diversas culturas de las que hacen parte. Esto se vio en temas concretos como cuando se abordó el tema de la violencia sexual. Las compañeras indígenas expresaron que en general los hombres no aceptan las acusaciones por violencia, en las comunidades indígenas se habla de diferentes justificaciones, como mitos que ocultan violencias dentro de la familia, o pensar que antes no había violencias porque las mujeres no hablaban. Los hombres afro se dice que son muy machistas y que las mujeres quieren amarrarlos usando herramientas como el agua de calzón. Sobre los castigos para violencia sexual, en algunas comunidades se habla de castigos físicos, otros de educación, otros con la espiritualidad o el aislamiento comunitario. Estas diferencias sobre cómo afrontar la violencia sexual no son solo entre pueblos, sino que también se dan dentro de las mismas comunidades.

Las mujeres entrevistadas y el equipo de Ensayos reconocen como uno de los mayores logros de la escuela el diálogo intercultural que se posibilitó entre mujeres de diversos pueblos. Se reconoce que la diversidad étnica del territorio es una riqueza, pero que ha generado conflictos entre los pueblos. En este espacio se valoró mucho poder compartir, dialogar, escucharse, respetar las diferencias reconociendo las problemáticas comunes que se expresan de formas diferentes y un mismo objetivo político-social de construcción de paz por las mujeres. Conocerse permitió establecer lazos de alianza y acuerdos entre las mujeres. Esto ha permanecido cuando se han convocado para acompañar las acciones de denuncia en los diferentes territorios, las redes de solidaridad en medio de la pandemia, los ejercicios

de incidencia, etc. También en la radio y en la investigación comunitaria, los equipos de participantes fueron interétnicos y esto permitió combinar diferentes perspectivas y encontrar los puntos de coincidencia, para fortalecer los liderazgos de las mujeres.

Las mujeres explican que en la Escuela había muchas esperanzas y muchos saberes, elementos recuperados de la ancestralidad y espiritualidad de cada pueblo para compartirla de forma respetuosa (rituales, el pelo afro, tambores, medicina natural, partería, celebraciones, gastronomía, semillas). También se reconoce que hubo diferencias en el nivel académico de las participantes, que fueron superadas con metodologías creativas, lenguaje sencillo para la formación de todas.

Por todo ello, se considera que el proyecto generó las condiciones para el respeto de la diversidad de los pueblos, reflexionando sobre las condiciones impuestas por el colonialismo y el racismo que separan a los pueblos que conviven en un mismo territorio. La convivencia y el reconocerse en los problemas y experiencias de las otras mujeres posibilitó que muchas de ellas transformaran sus prejuicios y se reconocieran en las luchas comunes.

7. Recomendaciones de la evaluación.

A la AACID:

Una futura intervención de Corporación Ensayos y Almaciga con organizaciones sociales del norte del Cauca debería estar encaminada a darle continuidad a los logros alcanzados con la ejecución de este proyecto. El contexto político y social tan cambiante en Colombia, la profundización de las disputas por el territorio, el incumplimiento de los Acuerdos de paz por parte del gobierno de Colombia y el recrudecimiento de la violencia por la presencia de diversos actores armados, profundizan las desigualdades y afectan de forma especialmente dura a las mujeres. Por lo tanto, se recomienda continuar con el fortalecimiento de la participación política de las mujeres organizadas mediante procesos formativos que se amplíen a más mujeres, ya que solo se podrá transformar las brechas de desigualdad de género a medida que las mujeres sigan conquistando el espacio público, sacando su voz y haciendo control social a las instituciones públicas en la implementación de proyectos encaminados a transformar la situación, en el marco de los Acuerdos. El análisis crítico de la realidad y la incidencia política por actoras formadas que actúen de forma contundente es una condición indispensable para favorecer un desarrollo que respete los derechos humanos.

También se recomienda continuar promoviendo estrategias de comunicación alternativa y de protesta pública como elementos fundamentales para ir generando reflexiones en la sociedad sobre la necesidad de construir una paz duradera, con justicia social y un enfoque de género, étnico y territorial que respete y potencia la riqueza de la diversidad cultural de la región.

A Almaciga y Corporación Ensayos:

Se recomienda enfocar las acciones de incidencia trascendiendo los momentos puntuales de la vida política del país. Reconociendo la importancia del esfuerzo en el momento de definición de las prioridades y elaboración de proyectos PDETs, es también evidente que cuando no se obtienen los resultados esperados tras tanto esfuerzo en un momento clave, se puede generar desánimo y cansancio en las organizaciones. Los objetivos encaminados a ir generando cambios en la forma de percibir la realidad de la sociedad, promoviendo una mirada crítica que cuestione las creencias y estereotipos de género, apuntando a la sensibilización con las herramientas artísticas y creativas que han dado tan buenos resultados.

También se recomienda continuar dando seguimiento a la implementación de los proyectos que forman parte del PATR, pues muchos están aún en una fase incipiente y es necesario el apoyo a las mujeres en esta carrera de largo alcance.

A las mujeres de organizaciones sociales implicadas:

Los procesos de transformación estructural y de valores culturales son largos, frustrantes y necesitan de mucha energía y motivación para continuar implicadas y comprometidas. Se recomienda fortalecer las alianzas entre organizaciones para apoyarse, darse fuerzas y tener un mayor impacto en la construcción de paz con enfoque de género, étnico y territorial.

8. Bibliografía

- Plan estratégico para el desarrollo en el norte del Cauca 2032 (Pedenorca), Gobernación Departamento del Cauca.
- “Los PDETs están divorciados del Acuerdo de Paz: los reclamos de las comunidades”, El Espectador, 24 nov 2020 (<https://www.elespectador.com/colombia2020/pais/los-pdet-estan-divorciados-del-acuerdo-de-paz-los-reclamos-de-las-comunidades/>).
- Situación de las mujeres afrocolombianas e indígenas - Corporación Humanas 2014.
- Encuentro de Mujeres y Disidencias de género: incidencia y poder para la paz - Corporación Ensayos y Corporación Humanas 2017.
- Censo Nacional de Población - DANE 2017.
- Diagnóstico participativo sobre los procesos organizativos y de liderazgo de las mujeres indígenas y afrocolombianas en el marco de la Ley de Víctimas y la normativa de defensa de los DDHH - Corporación Ensayos 2017.
- Instituto de estudios para el desarrollo y la paz, Indepaz (<http://www.indepaz.org.co/>).
- Mujeres y hombres: brechas de género en Colombia, ONU Mujeres, septiembre 2020 (<https://www2.unwomen.org/-/media/field%20office%20colombia/documentos/publicaciones/2020/11/mujeres%20y%20hombres%20brechas%20de%20genero.pdf?la=es&vs=5814>).

10. Anexos - Transcripciones de algunas entrevistas

Entrevista a Diana Carolina Figueroa – coordinadora de I-Radia

D: Bueno mi nombre es Diana Carolina Figueroa, y yo en el proyecto era participar en la línea de espacios favorables para la aplicación de los acuerdos de paz. Yo estaba a cargo de coordinar el proyecto de *Irradia*, que es una emisora que se ha nutrido de la participación de mujeres que han estado en diferentes procesos y proyectos de la corporación. Tanto mujeres que han participado en la escuela Marielle Franco, como mujeres que han participado en otros procesos, como en la de *Mujeres Constructoras de Paz*, o personas que han trabajado con la misma Marielle, o mujeres que se vincularon en el primer taller de formación de radio que fue en el 2018 cuando empezamos con montaje la emisora. Invitando a mujeres de formación en radio. Todo ese equipo que se conformó en el primer taller es ahora Irradia.

Hay algunas mujeres que se han mantenido en el tiempo, hay otras que por motivos de trabajo, no. Entonces mi rol ha sido coordinar que el equipo de las mujeres radialistas tenga las condiciones necesarias para realizar los programas y digamos, en el comité editorial, se decidía qué temas podrían ser más favorables para la línea de trabajo en la construcción de clima favorable para la aplicación de los acuerdos de paz. Surgieron algunos temas como, ¿quieres que profundicemos en los temas en los que hemos hecho dos programas radiales?

T: Sí, claro

D: Bueno nosotros lo que utilizamos al interior de la producción radial fue: Primero, la visibilización de lo que hacen las mujeres. Visibilizar lo que hacen las diferentes organizaciones de las mujeres, ¿qué es lo que están haciendo por la defensa de los derechos del territorio? ¿qué es lo que estaban haciendo en su momento para incidir en: los PDETs, para incidir en la implementación de los planes de desarrollo de los candidatos (cuando fueron elecciones de los mandatarios locales)?

Entonces, visibilizamos todo ese trabajo que hacíamos, la dinámica que se genera al interior de la emisora para dar el contexto, e investigamos de qué se trataba. Por ejemplo, en el caso de los PDETs hay un grupo de mujeres bastante comprometidas con la implementación de los PDETs. Entonces, era como hacerle un seguimiento al proceso que se ha emprendido desde la firma del acuerdo, y pues hablar con las diferentes lideresas que están al frente de esas propuestas.

Entonces pues ellas vienen hablar a la emisora, cuentan qué es lo que están haciendo, qué es lo que se han hecho, los logros, las barreras; y pues esos programas a veces no era solo un programa sino que digamos varios. Le damos continuidad para poder profundizar el tema y con invitados especiales, pues cómo con personas que tienen conocimiento del tema.

Otra cosa es como visibilizar eventos ¿no? Entonces por ejemplo si las organizaciones hacían foros. Me acuerdo mucho de la época de la formulación de los planes de desarrollo de elecciones locales, se hicieron foros

para que la gente conociera el estado de los PDETs. Me acuerdo de un foro que se hicieron sobre la participación política de las mujeres en la región, porque el año antepasado fue el cambio de gobierno local. Se encontró que habían ocho mujeres alcaldesas del departamento del Cauca. Entonces se hizo un especial de radio para visibilizar como ha sido esos desafíos de las mujeres al ejercer en la política, formal dentro de la administración pública.

Entonces eso también fue muy interesante como escuchar ¿no? cuál ha sido la postura de las mujeres y si se ha ganado en derechos y equidad de género ¿no? Entonces por ejemplo en la alcaldía de Villarrica, pues la alcaldesa que fue electa en el período anterior; pues ella dio su testimonio de cómo se llevó a cabo la oficina de la mujer, y cómo la oficina de la mujer tuvo un alcance en la garantía de los derechos de las mujeres. Eso fue muy interesante.

Entonces retomando, por un lado la visualización que te acabo de comentar, y por otro nosotros trabajamos como una línea de formación. Ya sea en formación de mujeres interesadas en radio comunitaria, y en cómo las mujeres participan de la escuela. Pero también son patrocinadas y becadas para que tomen talleres de radio, de periodismo.

Nuestro interés ha surgido de convocatorias al interior de las organizaciones sociales como de periodismo comunitario; y pues nosotros también hemos hecho un gran esfuerzo para que estas mujeres puedan participar ahí, se cualifiquen y que de esta manera u otra manera se pueda mejorar nuestra producción. Entonces es como esa línea de visibilización y formación. Bueno, dejo para que me hagas otras preguntas, y claro y profundizamos sobre cualquier otra cosa más que me digas.

T: Sí bueno hablemos un poco de cómo esta conformado el equipo técnico de Irradia? en ¿cómo nutrió los talleres de formación, que me dijiste, a estas mujeres?.

D: El equipo está conformado por personas que han estado en los procesos de formación, tanto de la escuela formación política (generado en el anterior proyecto del que estás evaluando) como personas que han llegado desde el curso, que hicimos en un primer momento, y se han quedado ahí. Se han mantenido en el tiempo.

Entonces, esta convocatoria se hizo abierta a mujeres de la escuela de organizaciones que trabajan la defensa del territorio, de los derechos, en la generación de espacios de participación y favorables para la construcción de paz de la firma del acuerdo. Hay una coalición de organizaciones de mujeres que están de acuerdo en pensar que la comunicación, como las estrategias de comunicación son esenciales para generar esos ambientes favorables. Entonces esas mujeres se han encargado de tener distintos roles al interior de Irradia, como hay otras mujeres que se han especializado en la edición de materiales. Otras, como Omayra Castillo, se han especializado en la conducción de las mesas de radio en vivo, que es otra de las cosas que hacemos en la línea de eventos de visibilización. Que eso es como poner una mesa de radio en eventos, o en días de

conmemoración, o en lugares donde se hacen protesta, o manifestación social, movilización social para que la radio tenga abiertos los micrófonos.

Entonces por ejemplo, Omayra Castillo esta en periodismo y es la encargada de hacer la producción periodística. Ella es la que se encarga de hacer la entrevista. Aquí, pues vale señalar, que Omayra en este momento está en una situación complicada al interior de su familia. Su mamá tiene una enfermedad muy grave, tiene cáncer; y ella está a cargo de su mamá porque su papá ya falleció. Por todo eso ella ha estado un poco desvinculada en estos dos meses, para tomándose un poco la licenciada de tender su situación familiar. Ella igual te va a dar la entrevista, pues ha estado en el proceso y ella va a continuar tan pronto pueda dedicar más tiempo a esto. Ella se vincula nuevamente.

Bueno entonces el equipo técnico, en este momento, es: Carolina Suárez, que ella es la que hace los trabajos. Omayra Castillo, la producción técnica. También hay otra que se llama Alejandra Jerez, que hace parte también de la producción periodística. En este momento estamos mudándonos al formato podcast. Eso también ha sido una nueva aventura en Irradia porque nos ha implicado profundizar mucho más en los temas y conocer mucha más de la oferta que hay de producción Sonora en Latinoamérica, no sólo en Colombia, sino saber que hay gente haciendo radio desde las organizaciones sociales !muy chévere! hay mucho material y esto nos pone un desafío mucho más grande ¿no? para poder hacer contenido de mayor calidad que pueda entrar a competir, si se quiere, con otros productos del mercado virtual.

T: Y ¿qué crees que aporta la radio a los procesos sociales?

D: Cuando las mujeres tienen la posibilidad de narrarse, como de ver verse en un lugar de representatividad, de comunicación, y de contar su experiencia, su testimonio de vida, como ser interpeladas desde el reconocimiento y la afirmación ¿no? Nosotras tenemos un lema en el *Irradia* que es: "*nosotras no informamos, nosotras afirmamos*". Nosotras no estamos al nivel de producir un noticiero, no nos interesa pues narra la noticia o hacer análisis de coyuntura frente a los hechos actuales. O al menos pues que sea el tema de nuestro interés, pero no estamos en ese nivel del periodismo de la noticia ¿no? pero a nosotras sí nos interesa afirmar esos procesos que la exaltan ¿no? esas mujeres cuando toman el micrófono y hablan a la gente, que es la audiencia, y le hablan en masa pues sucede un ejercicio de empoderamiento de su propia voz ¿no? Es una mujer que está haciendo reconocer, que puede hablar de su trabajo. Es una mujer que comprende comprende que vale la pena hablar de eso y pues se genera también una audiencia.

Entonces se apunta a crear un público. Por eso no ha sido fácil competir con la radio comerciales ¿no? Pues hay un tipo de idiosincrasia, una forma de hacer periodismo, pero no hay una forma que le guste el 100% de la sociedad. Pues la radio que nosotras hacemos es una radio comunitaria hecha por mujeres, que no somos comunicadoras y periodistas; pero que sí tenemos cosas importantes que decir.

Entonces en esa búsqueda hemos encontrado pues que las mujeres hoy en día, eso sí hay una campaña en la hacemos una estrategia, unas cuñas para el 25 de noviembre. Hay que ser una campaña específica, digamos con temas específicos, pues cuentan con un espacio.

El grupo se activa, se hace el guión necesario para poder hacer la campaña comunicativa específica y pues se puede producir de manera muy rápida ¿no? la radio en su técnica no demanda mucho tiempo porque es como material sonoro, no es como la producción audiovisual que también es una línea de *Ensayos* ¿no? pues no sé si conoces los vídeos de YouTube que publicamos cada mes, cada mes y medio. Pues eso es parte de esta evolución que hemos estado haciendo.

Entonces pues volviendo al tema, es como eso; pues hemos ido encontrando que esto es como muy ágil. Podemos producir entre 10 personas 15 cuñas en una tarde ¿no? y esas cuñas van por el carrito del personero del municipio, por todos los barrios; y así poder ir generando pues audiencia. Van las radios comunitarios que son aliadas como: Radio país, Herencia Stereo, Proclama radio. Esas son emisoras que han abierto sus puertas. Nosotras pagamos una mensualidad pero pues son super solidarios con nosotras, cuando no hemos podido hacer los pagos respectivos, ellos igual siguen emitiendo. Cuando nos cogemos del tiempo, o no tenemos listo los programas porque también el activismo demanda tiempo, así no seamos tan rigurosas, también la producción del programa semanal lleva su tiempo.

Entonces yo los veo como aliados muy importantes, también como un combo para conocer más información, cuentan con nosotros. Digamos que en este momento, después de casi dos años, hay como una red de emisoras pues que nos acompañamos en este trabajo de la radio comunitaria.

T: y ¿tú consideras que las mujeres que han participado en este proceso de Irradia ha habido una evolución desde el inicio hasta este tiempo actual?

C: Sí, porque digamos eso partimos de cero experiencia a tener que montar la mesa de radio el día del plantón. Entonces pues digamos como yo he visto como las mujeres pasan de ser muy tímidas, y luego ya cuando se apropian de las herramientas técnicas, ya sea de la locución o el manejo de equipos, pues ya agarran mucho más criterio o en el momento de argumentar, se ha visto un avance en el abordaje entrevistas. Y pues han logrado cualificar su experticia, y tener más criterio ¿no? la forma como se dicen las cosas.

Pues eso nosotras aprendimos desde hacer entrevistas estructurales, cómo hacer un abordaje a la investigación específica ¿qué preguntas hacer? ¿Cuáles son los géneros del periodismo? en la escritura de guiones, etc.

T: Creo que hay un componente en la escuela de Marielle Franco sobre la comunicación, que es un poco lo que me estás contando ¿no? bueno entonces ¿ustedes para quienes hablan? ¿Cuál crees que es el público/audiencia de ustedes?

D: Yo creo que le estamos apostando a un público joven, pues a esa generación que se ha preguntado por el feminismo, que se ha sentido discriminada en algún momento. A ese público que está buscando otras cosas que escuchar y que consumir. Realmente ha sido difícil ponernos al nivel de las emisoras comerciales, pues es como ir en contra de la idiosincrasia de Quilichao, de escuchar Radio Uno, Radio Tiempo; y pues que no están muy interesados en la radio como fuente de educación sino como entretenimiento. Entonces eso de entrada no lo queremos dar, por eso nuestro público está buscando nuevas cosas, y por eso también nuestra incursión en podcasts.

T: y ¿ustedes tienen forma de medir las audiencias? o algo así, de una formada por lo menos aproximada.

D: Sí, en la plataforma de ... ¿quieres que te las cifras? pues bueno hay un informe donde está como todo resumido en una tabla diciendo en Facebook, en Twitter y en las redes sociales que tenemos, cuántas personas interactúan. Y pues tenemos también un barrido de las emisoras aliadas que transmiten un aproximado de audiencia.

T: ¿Tú crees que todo esto contribuye a generar un ambiente favorable para la aplicación de los acuerdos de paz? y ¿de qué manera?

D: En la medida en que la gente escucha como el debate, el diálogo, como las cosas puestas en tensión, siendo cuestionadas. En la medida en que la gente empieza a tener esos imaginarios y vincula productos comunicativos, escucha hablar de los protagonistas como en este caso. Por ejemplo, los programas que hemos hecho con las mujeres firmantes de La Paz, como los programas que se han hecho con ellas. Pues en esa medida yo creo que la gente empieza a sentir que la realidad no es sólo la del titular de los periódicos ¿no? qué hay detrás de eso, historia más sensible, más de carne y hueso. Hay personas a las que nos acercamos desde su humanidad, no sólo es de su postura política sino desde quiénes son ellos como persona. Ellas en este caso. Y yo creo que eso contribuye a generar criterios en la audiencia.

Ahora bien, cuando una mujer, digamos que milita, que es activista en movimientos sociales y tiene cierta trayectoria o están pensando en interesarse por los procesos de las mujeres ¿no? y se encuentra con la posibilidad de alzar la voz, pues es una mujer que se siente reconocida ¿no? y en esa medida ese trabajo vale mucho más, y ese lugar empodera mucho más a la mujer. Esto lo hemos podido ver, pues esa sensación de ser mujer y ser tenida en cuenta para estos escenarios de visibilización. Por lo tanto, claro que contribuye a generar mayores espacios para la aplicabilidad de los acuerdos de paz en el territorio.

T: Bueno yo no tengo más preguntas no sé si quieres añadir algo más.

D: No, pues que está vigente, qué gracias por ese proyecto con el que pudimos contar con recursos para pago de equipos, de talento humano, de todo esto. fue un inicio ¿no? y hemos podido sostenerlo en el tiempo, en

diferentes proyectos, con recursos y sin recursos ha sido algo que se ha mantenido. Por ejemplo en la pandemia, todas las cosas se pararon en ensayos, pero la radio siguió; y pues eso como que también nos desafío ha apropiarnos de las herramientas tecnológicas que no conocíamos ¿no? saber que cada una Mayra en Puerto Tejada, yo en Popayán, Marta en Quilichao pudimos seguir haciendo radio con nuestros teléfonos, y eso fue muy chévere ¿no? el mundo paro, pero pues nada nosotras seguíamos haciendo las entrevistas de la que vende arepas en la calle, a los niños. Yo recuerdo mucho la posibilidad de diversificar también los protagonistas durante la pandemia. Eso también fue chévere, y ya añadiría eso no más.

Entrevista a Mariluz Rodríguez Duzan

M: Bueno mi nombre completo es Mariluz Rodríguez Duzan y vivo en Caloto, y hago parte de la organización Jacaranda mujer.

T: Ok, usted podría contarme un poco ¿Cómo fue su experiencia al participar en la escuela Mariel Franco?

M: Bueno yo creo que fue una experiencia muy importante. Primero porque nos dieron la posibilidad desde la corporación de invitar a otras mujeres de la organización y diferentes partes del territorio. El compartir con esas mujeres de otras miradas, porque Caloto es multiétnico ¿no? entonces el compartir con mujeres de comunidad afro de la zona plana, de zona alta, de la zona campesina. Yo creo que fue muy importante porque una influencia muy importante del proyecto ¿si? y una experiencia muy bonita.

T: Ok, ¿usted cuál de los tres énfasis escogió?

M: yo escogí incidencia

T: ¿y por qué?

M: Pues primero porque trabajo en tema de liderazgo, y yo creo que es muy importante poder hacer incidencias de los mismos derechos que se están haciendo en el territorio.

T: y en ¿qué crees que portó en ese mismo ejercicio de liderazgo la escuela Mariel Franco?

M: Pues yo creo que la base de cómo uno llegar a las personas o algunos entes de una manera más clara. De repente tenemos unas bases, pero esa teoría y esas formas prácticas de cómo llegar a las entidades de una forma propositiva, en este caso. Entonces yo creo que eso nos aportó y nos dio mucha seguridad. La expresión corporal por ejemplo, que aunque uno ya lo conocía, pero que chévere trabajarlo en esos grupos donde uno veía a mujeres que andaban con los hombros encorvados, y que cuando salieron de allá, salieron con sus hombros atrás.

Uno dice *-Hiepúchica esto sirvió porque a las mujeres las toco en serio*. Uno que de pronto tiene un poquito más de camino, pero ver como las otras siguen aquí conformando esto esto para que seamos, no una, sino muchas otras en el territorio; es muy importante.

T: Y el plan de incidencia que elaboraron ustedes ¿en qué línea se enfocaba?

M: Estábamos pensando, bueno ya no me recuerdo muy bien porque eso fue hace muchos días y tengo muchas cosas en la cabeza, estábamos pensando en un tema de incidencia política. Entonces empezamos a pensarnos cómo hacer para transversalizar el enfoque de género en el territorio, y le pusimos *“Mujeres Transformadoras”* al equipo. Eso fue un tema pues hasta de camisetas, y todo. Eso fue muy bonito porque vivimos como las mujeres realmente sí se piensan, que necesitamos transformar el territorio y transversalizar el enfoque de género en todas las líneas de la administración municipal. Eso tiene un nombre más grande ¿no? solo que yo no me acuerdo.

T: No eso está muy bien, es de acuerdo a lo que usted se acuerda ¿Se acuerda alguna propuesta concreta en todo el tema de los PDETs para el plan de desarrollo municipal que ustedes estuvieran incidiendo y dialogando con actores institucionales para que esas propuestas quedaran? ¿se acuerda de alguna propuesta en concreto?

M: Claro y hicimos hasta un documento. Hicimos un documento en el que pedimos que las 13 líneas que están en el territorio, que acobijan a Caloto, se insertaran en el plan de desarrollo. Por ejemplo, hicimos unas cartas a la Corporación Ensayos, ellos nos ayudaron, y lo hicimos desde acá de las organizaciones de Caloto. Y lo que queríamos es que dentro del plan de desarrollo municipal quedarán insertadas las 13 líneas que tenemos de los PDETs. Las presentamos, las escribimos muy bonito, fuimos y hablamos con el alcalde, y al final vimos que no quedaron. No quedaron todo lo que nosotras queríamos. Quedó más que todo lo de la política pública de la mujer, pero no lo de los PDETs en el término de género, eso no quedo.

La verdad que tenemos una dificultad en el territorio con la administración municipal. No nos están escuchando como debería de ser. No tomaron en cuenta el documento, a pesar de que lo hicimos bien elaborado, nos ayudó Clarita, nos ayudó Juan. A pesar de que le radicamos y fuimos y lo conversamos con el alcalde *-Sí, sí lo estamos trabajando. Pásenlo a planeación*. Lo radicamos también en el concejo municipal, en la alcaldía, en planeación y no vimos realmente como esa respuesta positiva de la administración. Pero el ejercicio se hizo.

T: Claro, ese proceso fue lo importante. Ahora, usted como parte de este colectivo de jacaranda ¿en qué tipo de acciones se enfocan?

M: Nosotras estábamos en defensa de los derechos humanos, de los derechos de la mujer y la erradicación de la violencia de género.

T: y ¿creen que este proceso les ayudó a esa labor que ejerce como colectivo?

M: Claro porque nos dio más herramientas para seguir avanzando. Yo creo que se instalan las capacidades de cómo hablar, de seguridad, de cómo conocer más la ley más a fondo, los derechos. Bueno yo pienso que fue muy importante porque cada día, una formación por mínima que sea, cuando uno sale de ahí, uno ya no sale siendo el mismo.

T: Y ¿cómo cree que eso ha podido incidir en las violencias de género allá de Caloto? ¿les dio algunas herramientas adicionales, o alguna compañera de pronto estuvo haciendo la investigación comunitaria sobre este tema en Caloto?

M: Ellas sí estuvieron, si vi algún tema de investigación, y sé que es muy importante. De hecho ahora hablando de eso, una de las cosas más importantes que pudimos hacer fue la articulación con la Corporación porque nos ayudaron cuando no sabíamos cómo actuar frente a una denuncia de violencia, entonces llamamos a las chicas de la Corporación y allá nos guían de la manera diferente. Entonces se ha hecho como una red, que también nos ayuda muchísimo. Eso también ayudó a fortalecer unos los lazos entre la redes.

T: Y aparte usted mencionó que había compañeras indígenas, compañeras afro, compañeras campesinas ¿Usted cree que eso aportó en algo al diálogo interétnico e intercultural?

M: Claro total, total porque la verdad yo llevo 10 años viviendo aquí en Caloto y siempre he visto algunos celos étnicos ¿no? y en este espacio no se notaba quién era negra, quién era indígena, quién era campesina. Osea nos mezclamos de una manera tan importante. Yo creo que la pedagogía y la forma como los muchachos hicieron para que nos juntáramos hacía que no se notara. Una articulación yo creo muy importante, nos juntamos a trabajar de manera revuelta y no se sintió ese celo étnico, porque se ve, a veces se ve. A veces son duros con ellos mismos, son fuertes como *-Esa negra o esa india*. Y nunca se escuchó una cosa así en el espacio.

T: Usted cree ¿que estas redes y alianzas pueden continuar, una vez que ya terminó digamos este proyecto?

M: Sí, claro que sí ahora las seguimos viendo porque nos siguen llamando para invitarnos a espacios. Yo he tenido la posibilidad de llamar algunas de las chicas de la corporación para pedirle apoyo, pedirles conceptos, pedirles ayuda con algunas denuncias o algunas personas que vienen aquí a contarnos historias, y no quieren denunciar, pero necesitan que los acompañemos. Entonces claro que sigue. El proyecto fue como el camino para acercarnos.

T: Y cree que sobre el tema de género sobre la influencia en las prácticas públicas ¿Cree que hace falta incidir mucho ahí para lograr los objetivos que ustedes tienen?

M: Total y lo hablamos con la secretaría de la mujer en Caloto, en lo que va corrido esta administración han habido dos secretarías encargadas, la última lleva como 15 días o un mes y no sabía ni siquiera lo del 25 de noviembre. Entonces imagínate si la persona que está en ese cargo no sabía lo que es el 25 de noviembre. Entonces uno dice *-Hiepúchica, estamos fregadas*. Más sin embargo es una persona muy abierta, con la que yo tuve la posibilidad de hacer articulaciones del tema de juntas. Entonces yo le expliqué y le mostré lo importante, mandamos una propuesta. Siempre lo hacemos cada año, aunque nos dicen que no, nosotras seguimos ahí en pie de lucha. Mandamos una propuesta para conmemorar el 25 de noviembre, nos dicen que no y nosotras igual la hacemos como podemos; 6 años llevamos en eso. Entonces este año que le mandamos la propuesta, obvio no la cogieron *-Que no, que no, que no se podía. - Hay mucha politiquería*, les dije yo a ellos acá. *Ya pasó la política y la politiquería no debería estar, tenemos que seguir trabajando y tener en cuenta las comunidades de base*, pero no pasó.

Entonces el 25 de noviembre tuvimos un foro en Corinto. Como anécdota te cuento que yo me fui con toda y les dije que *-No pasaba nada, que la administración no funcionaba*. Pero era en Corinto y yo soy de Caloto. Entonces la comisionada que estaba, era de Corinto, se paró y me dijo *-Vea yo quiero preguntarle usted porque está en contra de las administraciones y en contra de no se que*. Entonces yo le dije *-Yo no estoy en contra de nada, no es personal. Esos temas administrativos están pasando en toda parte*.

Y bueno hubo todo un debate que llegó hasta aquí hasta Caloto porque la comisionada de allá es amiga de la de acá. Y uno empieza a ver cómo lo miran mal, pero no es personal es un problema administrativo qué deberíamos de pararle más bola. Entonces yo vine hablar con la secretaría de la mujer y le dije *-Yo me fui contra todo y me fui contra usted también. - Maryluz usted porque se sigue contra nosotros, mire que* Entonces yo le dije no es contra usted *-pero mire que hemos hecho proyectos para mujeres, que le hemos dado gallinaza a mil mujeres*; y yo le pregunté y tiene enfoque de género, ustedes le preguntaron a esas mujeres si su marido le pegó un totazo. *- ¿Usted le dijo que podía pedir ayuda? mire que hay una ley que la respalda. Ustedes le dijeron eso a la mujer? Ah no. Entonces no están transversalizando el enfoque de género, ya es a lo que yo me voy*. Y bueno tuvimos un debate largo hasta que ya me dijo *sí, en ese sentido usted tiene razón*. Y es que lo que nosotras decimos. No es ponerle la unidad productiva la mujer, es decirle cuáles son los derechos que ya tiene, es decir que ella puede denunciar, es mostrarles las rutas y eso no está pasando en el territorio. Yo hablé con la secretaría, después del 25, y yo no sé si fue para no discutir conmigo, pero ella me dio la razón.

Entonces no hay mujeres en el consejo municipal de Caloto, está el consejo comunitario de mujeres, pero sólo en papel porque no se ha constituido, porque lo quieren constituir con la gente que desde la corriente política. Entonces eso no va a funcionar, porque nosotras mismas nos ponemos al frente y no dejamos que funcione. Pero no porque no queramos, sino porque vemos que nadie tiene el enfoque de género. Le hace falta, mucha falta al municipio realmente tener un conocimiento claro sobre el enfoque de género y las necesidades reales de las mujeres.

T: Ok y ¿considera que las políticas públicas tienen un enfoque interétnico? en general ve usted políticas que fortalezcan la propuesta interétnica para cada pueblo y su convivencia intercultural e interétnica que me habla que tiene Caloto.

M: En lo intercultural sí, porque el tema técnico que es muy fuerte. Acá hay tres resguardos, y pues esto hace que todo sea muy organizado, ellos son muy organizados ¿no? En ese sentido sí, pero lo que no tiene, es el enfoque de género; pero temas interétnicos si lo tienen, claro que sí.

T: Estaba revisando lo que vieron en la escuela Mariele Franco y hablaron de sexualidad, de las diferentes formas de vivirla. ¿Usted cree que es necesario trabajar este tema?

M: Total, porque vemos por ejemplo como en las comunidades indígenas que todavía son muy tradicionales por decirlo de alguna manera, hay jóvenes que se están suicidando. Yo sé varios casos que los jóvenes se han suicidado porque son homosexuales y no saben cómo tramitarlo de otra manera. Osea es complicado porque nosotras, por ejemplo como Jacarandas, nos llegan esos casos y no no sabe cómo hacer *-Juemadre ¿qué hago?*. Lo que hemos hecho, cuando no tenemos un psicólogo al lado es una recolecta entre todas y conseguirle un psicólogo e ir a hablar con la señora, o hablar con el peladito. Bueno cosas como esas porque no tenemos una psicóloga. Tenemos a una trabajadora social, y una psicóloga que todavía no ha terminado, está estudiando. Entonces nos toca buscar ayuda profesional a veces porque nos queda difícil. Por eso sí creo que es muy necesario.

Hay embarazos a temprana edad, bastantes embarazos a temprana edad. Hay unos temas ahorita de violencia sexual que lo dejan a uno como sin aire. Por lo menos se me queda viendo ahí, bueno hasta hace como un mes y medio, 20 denuncias de violencia sexual en lo que va corrido del año; y eso me parece mi súper exagerada. Si hubiera más acompañamiento, más sensibilización, y capacitación de repente pues los jóvenes y los adultos vivos tendrían más claro todo ese tema. Hay también un caso, bueno yo hago parte de las juntas comunales también ¿no?, Y entonces la presidenta me cuenta *-Mira cómo te parece, que como un amigo de ella, estaba de novio de una chica.* Y yo le digo *-Bueno y ¿cuántos años tiene tu amigo? - Como 22, ¿ y la chica? 13.* Y me dice entonces *-Pero es que ella ya andaba con otros.* Cuando usted no conoce la ley, no conoce las violencias pues precisamente por eso se cometen esos errores, porque el chico nunca debe haberse metido con la joven; y allá lo tienen encerrado en el centro de corrección. Por más que la gente ha tratado, pues porque no la uso sino que eran novios. Y se ve mucho acá en la parte alta, en la zona indígena. Las niñas de 12 y 13 años están iniciando su vida sexual, y uno las ve en las fiestas y las ve normal ¿quién las ataja? tenemos ese caso y pues ahí no dice *-No pues ahí ya perdió él.* Él ya conscientemente tenía que saber que no se podía meterse con una menor de edad, porque aunque no la violó pues sí tuvo un abuso. Entonces sí necesitamos muchísimo eso.

T: Consideras que tiene relación todo este proceso que trabajaron en la escuela, todo el trabajo de incidencia ¿Qué relación tiene esto con la implementación de los acuerdos de paz?

M: Pues yo creo que tiene toda la relación porque eso nos ayuda muchísimo. Por ejemplo, nosotros logramos estar en algunos espacios de construcción de los PDETs y eso. Pero hubieron mujeres que no habían estado y desconocían totalmente. Eso las hizo sensibilizarse y conocer y decidir *-Juemadre es que nosotras sí estuvimos enlace asambleas y uy eso hay que hacerlo*. Porque nos dio como un recordatorio de todo lo que tenemos que hacer.

T: y ¿Cómo cree que es el ambiente del Norte del Cauca, o en Caloto en concreto, para la implementación de los acuerdos? me refiero desde las situaciones Y es de la misma población.

M: Bueno yo siento que faltó más sensibilización, no sé porqué puede ser que yo desconozca; pero mi percepción, la mía personal, porque no hay veces puede decir que no hay y mentiras que sí, pero yo la conozco. Pero yo pienso que en la administración pasada que estuvieron con todo el tema los acuerdos y todo, vimos como la alcaldesa un poco indiferente frente a esto. Pues tan indiferente que no se hicieron los acuerdos de los PENIS, y aquí debió haberse hecho porque muchos cultivos ilícitos. Después de todo eso se hizo, pero yo vi cómo se hacían otros municipios, y yo no vi cómo se hizo eso. Vuelvo y te digo puede que se haya hecho pero yo no me di cuenta, y yo qué estado escudriñando no lo encuentro. Y eso hace ver la indiferencia de esa administración frente algo tan importante que es el tema de los acuerdos.

T: Parte de la población ¿Cómo considera que es la actitud frente a esto de los acuerdos y su implementación?

M: Yo voy a hablar del tema digamos comunal, los dirigentes de las juntas comunales están muy abiertos y muy dispuestos a la transformación y a que se haga la implementación, Y apoyar a todas las ONGs a todas las organizaciones que vienen con todos estos temas. Entonces yo creo que la comunidad en general los veo muy abiertos, pero hay una situación hostil con todo el tema de grupos armados, de lo que quedó los residuos; bueno todas esas cosas que lamentablemente están cogiendo nuevamente fuerza en el territorio.

T: Bueno cómo creen que puedan seguir continuando con todas las acciones que se iniciaron ahora que se acabó el proyecto, con la sostenibilidad social de todas estas acciones en cuanto a la incidencia como toda esa parte formativa y de las herencias que hablar a usted.

M: Me repite la pregunta por favor

T: ¿Cómo cree usted que pueden continuar estas líneas de trabajo, ahora que terminó el proyecto, de la sostenibilidad social?

M: Pues yo creo que nos ayuda mucho que seguimos con articuladas con las otras organizaciones, con la misma Corporación. Y creo que es a partir de ahí. También debe de haber como un compromiso. También sabemos que debe de haber muchas mujeres que salen de sus espacios y no vuelven, no vuelven o se ocupan en cosas y se van.

Pero las mujeres que participamos en la escuela son mujeres que llevamos mucho tiempo en otros procesos y creo que eso ayudará que se sostenga, que sigamos trabajando como en la transformación, en la incidencia, que haya esa necesidad de investigación también que se ha puesto en los PDETs. Creo que con ese mismo trabajo desde la base y pues de las articulaciones se va a poder seguir fortaleciendo, porque hay veces llega a otras propuestas parecidas y uno dice - *Ah esto ya lo vi*. Uno empieza a rebobinar y decir -*Si se puede por acá, hagamos esto, volvamos a empezar por decirlo*. Yo pienso que, y lo puedo decir a título personal, y es que yo redacto documentos, y bueno todavía tengo dificultades, pero es que empezamos con la escuela y para mí la reacción se me hizo más fácil ¿sí? por lo que nos enseñaron que usted hace esto y hace esto, y la misma práctica del territorio pues de alguna manera se sigue sosteniendo lo que vivimos en la escuela. Y desde el compromiso cada una de nosotras.

T: y ¿me puedo hablar un poco en las jornadas político artísticas que realizaron en Caloto?

M: Bueno aquí en Caloto hicimos un foro, bueno lo que me acuerdo porque tengo mil cosas en la cabeza, pero hicimos un foro, hicimos muchas carteleras, hicimos pinturas. Los foros fueron muy importantes porque precisamente nos dieron esa posibilidad de sentarnos al frente a debatir, y esas son las cosas que nunca habíamos hecho y lo hemos logrado desde ahí. Entonces usted va a hablar de tal tema, y usted no va a hablar así, entonces usted coja ese punto y este punto. También en comunicaciones, las chicas que están en comunicaciones, que uno las veía todas tímidas, que es de las que yo te digo que andaban con los hombres cerrados, y verlas ahora que me dice - *Uy juemadre esto les sirvió muchísimo*. Como es de esas cuñas publicitarias, como se escuchaban esas voces, Esperanza maravillosa. Ver cómo se activaron.

T: Buenísimo, ¿ellas digamos como que hacían la cobertura de esas actividades a través de la radio?

M: Sí, ellas tienen una emisora, yo la verdad nunca he ido, pero ellas tienen una oficina de comunicaciones y era muy chévere ver como ellas cuando empezábamos hacer algo empezaron a transmitirse en cuñas. Entonces uno decía - *Juemadre esta es Darly, Esta es Abigail, juemadre pero cómo así esto es muy bonito*. Es muy bonito ver como ellas se escuchan y como nosotras las podemos escuchar, y ver cómo van haciendo la transformación en ellas mismas primero. Porque es por ahí la cosa, por nosotras mismas. Y pues ya tuve la posibilidad de participar en un foro, en donde uno también podía medirse. Por lo menos yo soy muy parlanchina porque yo vivo en un pueblo tirando hacia el norte, como por los países, entonces hablé mucho. Y cómo organizar y pues no decir bobada, cómo hablar de una manera coherente, Cómo amarrar las palabras; y eso no lo hablamos mucho cuando empezamos en la escuela. Entonces cuando fuimos a vamos a participar en un foro me dijeron ahora tú vas hablar esto, arréglalo así, entonces pongo así, dímelo otra vez, repítemelo otra vez; y ya ahorita que estuvimos en el por el 25 de noviembre en Corinto ver cómo uno si se puede dar un debate, y como siendo nosotras de aquí del campo. Si tenemos una organización gracias a Dios pero pues todavía somos muy tímidas en muchas cosas; y ver como si podemos salir a debatir, y a debatir con

argumentos, debatir con algo con respeto frente a una administración y tener la razón de lo que estamos debatiendo. Yo creo que esa es la respuesta positiva decir que esto no sirve a nosotras.

Entrevista a Aura Ximena Carabalí

X: Bueno, buenas tardes mi nombre es Aura Ximena Carabalí y vivo en Buenos Aires Cauca vereda San Francisco. Hago parte del Colectivo de mujeres *trascendiendo por la paz y Renacer siglo XXI de víctimas*.

T: Bueno muchas gracias. Me podrías explicar ¿cómo fue su participación en la escuela Marial Franco, que se desarrolló con la corporación ensayos?

X: Bueno vale, pues fue una participación muy chévere porque estamos emprendiendo un nuevo camino la organización del colectivo de mujeres. Apenas estábamos empezando y ellos nos dieron la oportunidad de estar allí, en todo lo que tiene que ver con posicionamiento político, con la injerencia de nosotras las mujeres en espacios de poder, y todo lo que tenían que ver con el rol de género ¿no?

Entonces fue como una clase de empoderamiento durante varios meses, con ellos nos encontrábamos tres veces a la semana. Hicimos varios talleres de comunicación y de investigación. De hecho yo hice investigación comunitaria, investigue ¿Cómo era la reacción de las mujeres, y para los hombres que tan natural era, decirle un piropo feo a una mujer o tocarle sus partes? entonces hice varias entrevistas, las cuales grabé con mi celular y las lleve luego allá para que las miraran, las escucharan.

Lo más bonito fue que no fueron solamente jóvenes, hubieron jóvenes, niñas y niños, mayores y mayores. La mayoría éramos mujeres, apenas habían como 2 hombres. Osea la participación era amplia. Cada que hacíamos las reuniones hacíamos una mandala, que para nosotros es un centro de poder, donde colocamos todo lo que queríamos dejar en el espacio y lo que nos queríamos traer. Entonces colocamos la vela, que no hace falta, pero también llevamos cosas del territorio para colocarla allí. Bien fuera una yuca, un plátano; pero con amor y las ganas de todo el tiempo que vamos a estar trabajando en el lugar.

Lo otro también fue, como también aprendimos desde la diferencia de pensamiento no es una barrera sino que es pues es una especie de cómo avanzamos. Yo puedo pensar diferente, pero si nos vamos a unir y unimos todo lo que pensamos cada uno tenemos un solo objetivo. Osea estuvimos negras, indígenas y campesinas pero pues el objetivo era el mismo queríamos formarlos en todo lo que tiene que ver en lo político social, pero también en nuestra persona. Osea todo a título personal, de todos esos roles de género que hacemos a diario porque no hemos tenido en cuenta como mujeres que somos relegadas al espacio solamente del cuidado y de la cocina. Una juntanza muy buena, de muchas esperanzas y de muchos saberes; y estábamos tratando también de rescatar lo que la ancestralidad hay. Entonces empezamos a mirar por qué era importante el tema ancestral también. Pues para los hermanos indígenas ya están más avanzado que nosotros en esa parte

porque nosotros con todo lo que tenía que ver con el conflicto armado pues lo perdimos. En varias partes ya no queda casi nada nuestra creencia, y de nuestros saberes porque igual los mayores han fallecido.

Entonces también ahí empezamos a hacer que surgiera otra vez eso de volver a llamar las parteras, los sobanderos, la rezanderas y decirles - mire tienen un espacio para ustedes. Entonces, por eso aparte son muy chévere y muy enriquecedor.

T: Bueno, muchas gracias y muy interesante todo lo que me estás contando ¿Por qué escogiste hacer la investigación comunitaria?

X: Bueno yo escogí hacer la investigación comunitaria por todo lo que tiene que ver con el conflicto pero también dentro y fuera de él. Osea adentro y fuera han habido varias violaciones de los derechos en violencia sexual que no se han dado a conocer, y que muchas veces son dados por los papás, los tios a las niñas. Entonces yo sabía varias cosas que habían pasado, pero pues yo no sabía cómo abordarlo sin poner la vida en peligro ¿vale? entonces lo que dice pues coger ese tema porque es muy amplio y podía tratar varios escenarios. Fui donde uno de los victimarios, mi presente y todo, y le dije: *Mire estamos en un proyecto de comunicación, a usted le gustaría que lo grabará pues igual esto no se lo va a mostrar a nadie, ni es para mandarle un periódico ni nada, es para aquí para nosotros interno.* Accedieron y grave, hubo unos que no quisieron, pero sí hice como siete grabaciones.

La otra la hice pensando en qué tan machista son los hombres con tu al sistema patriarcal, entonces también les preguntaba ¿ustedes están de acuerdo con que las mujeres participen en política? ¿que sean grandes senadoras y que sean esto? entonces nos decían *-Si yo estoy de acuerdo porque las mujeres hayan cambiado, hayan estudiado, de hecho han estudiado más que nosotros están más preparadas pues académicamente;* y otros decían *-No, las mujeres están para tener hijos y para quedarse en la casa cuidando a los hijos siendo mamás.* Entonces yo les decía, les escuchaba lo que me decía, pero también les decía *-¿ustedes tienen una hija? ¿a usted le gustaría que su hija tuvieron esposo que la tuvieras solamente en la cocina? ¿que no la deje estudiar, que no se capacite?* entonces me terminaban dando la razón porque decían quiero no piensa en ese sentido, que uno solo piensa la mujer que tiene en la casa. Uno piensa en que van a hacer los hijos que no tiene. Entonces también entramos como en controversia, pero los tipos terminaban diciendo *-Si, ustedes tienen la razón porque hay que darle también estudia las hijas mujeres.*

T: y ¿has estado poniendo en práctica algunas de las cosas que aprendiste por fuera de la escuela, además de la investigación?

X: Claro a diario. Por lo menos ahorita estamos en el tema de todo lo que es la recuperación, entonces yo no volví a alisar el cabello a título personal, hay que empezar desde uno. No me volví a alisar cabello, lo tengo normal, ni a ponerme extensiones ni nada por el estilo; pero también mi madre es partera, entonces como hablar con ella de nuevo y llamar a las parteras que ya conoce para empezar hablar eso. Con todo lo que tiene

que ver con la música, también en medio del colectivo y todo eso que hicimos decidimos hacer también el tambor nosotras las mujeres negras porque para nosotras las mujeres negras el tambor significa mucho. Nuestros ancestros siempre tocaban en medio de una llama, en ese tiempo el tambor no era como el de ahora, era como una especie de palo que tocaba; sí daban dos martillazos sabían que era peligro, cuando se iban a reunir.

Entonces empezamos a mirarlo también porque la importancia de los peinados, porque donde ellos transportan las semillas, y pues eso no se puede perder. Pues igual hoy la semilla son casi todas transgénicas ¿no? pero tenemos que conservar lo nuestro. Entonces ya empezamos a notar lo que es los trajes, que no los usábamos casi. De hecho el tambor que hicimos, lo hicimos con una empresa, una ONG que se llama Blumont, lo hicimos en el medio de una acción psicosocial para sanarnos nosotros también porque después del proceso que tuvimos con la Marielle Franco y la corporación Ensayos, nos dimos cuenta que nosotras las mujeres que somos las lideresas los cargamos de muchas energías ¿no? hay veces buena a veces mala porque cómo estabas ayudando a las personas a veces viene nos cuentan que hizo esto y se lo otro, y cómo trabajamos también entre mujeres que el esposo le pega, que éste y qué lo otro. Entonces uno se llena de todas esas cosas. Uno siempre está dispuesto a ayudar pero a uno nadie lo atiende cuando uno necesita.

Entonces empezamos hacer ese proceso psicosocial y afrontarlo con psicóloga y todo y decidimos hacer en medio del marco de todo eso, un tambor. Lo hicimos a mano, y de ahí decidimos mandar a confeccionar los trajes afro también para tocar el tambor. De hecho lo hemos tocado en diferentes espacios, y ahí empezamos a recuperar también nuestra autonomía económica porque muchas mujeres que dependen solamente de su marido. Porque muchas en todo lo que hemos andado dicen - *Listo yo me voy con ustedes, les paró bolas a ustedes, hago la denuncia ¿pero a mí quién me va a dar la comida si yo no sé hacer nada?*. Entonces ahí empezamos a recuperar nuestra autonomía económica también, cómo le vamos a hacer. Entonces empezamos a trabajar como grupo mientras hacíamos todas estas dinámicas, ya no compramos todos los almuerzos sino que dos mujeres lo compraban y otras dos y así para ayudar a las mujeres que lo necesitaban.

Entonces él compartir ha sido muy chevere, con muchas experiencias también; pero más que todo ha sido mirar lo que nosotros también necesitamos. La importancia de cuidar a otras personas, pero también de cuidarnos a nosotras mismas. Entonces hemos decidido también a largo de este tema que es buena la santería, pues que algunos también llaman brujería ¿no? pero con muchas muchas experiencias que se han tenido.

Por ejemplo yo tuve una experiencia muy bonita cuando estaba en el Naya, de cómo me contaban las chicas de la concha que cómo fue que los santeros de ese tiempo salvaron a la gente los paramilitares. Había una señora que era sorda y se encontraba tocando las conchas en el mar, de la subienda pues, y ella no escuchó cuando le dijeron que saliera, pero ellos a punta de rezos y sus hierbas empezaron a orar y orar y el río creció y los tipos se ahogaron. Pero entonces también es cómo es la cultura en el medio que usted la mira, porque también hay cosas malas que la gente usa para la maldad, pero también es cómo se usa también para hacer un bien o para sanar.

Entonces estamos hablando de recuperar todo ese espacio. Tuvimos también una oportunidad muy bonita en medio de todo eso que hicimos, y quedamos de buscar organización que se llama taller de Anik, que nos dotará de instrumentos para los niños. Entonces tenemos un semillero de niños que están tocando tambores, violines. Porque es la música nuestra, es nuestra cultura y no la podemos perder. Estamos hablando del conflicto y todo eso desde la alimentación, y cómo ha sido el paso a paso de todo esto que ha sido muy bonito hasta ahora.

T: y ¿Participaste en el plan de incidencia que hicieron allá en Buenos Aires?

X: Sí claro, hay tuve la oportunidad de dejar varias cosas claritas allí y puntuales porque como organización también de mujeres pues estamos buscando muchas cosas, entre ellas estamos buscando cómo conseguirlo una casa bien dotada y bien grande pero cuando las mujeres denuncien que el esposo las maltrata y no quieren estar más sometidas, puedan ir a pasar 1 o 2 meses mientras les encontramos un lugar mejor con su familia donde puedan estar cómodas y no tengan que volver donde el agresor; que es lo que está pasando en la mayoría de las veces. Entonces hemos estado haciendo incidencia en toda esa parte y bregando también para poner nuestros términos, porque el gobierno por ejemplo en el plan de desarrollo nos dice *-Mire ustedes los están incluidas ahí. Pero ¿cómo estamos incluidas ahí? ¿hay un rubro económico? Somos un enlace de género que no tenemos un peso en el bolsillo. Dice - Eso se hace. Pero cómo se hace si no tenemos plata para hacerlo. Entonces estamos hablando de dejarle al gobierno bien claro de qué listo las cosas de las mujeres cuenta, pero cuentan con dinero.*

T: Y en esas prioridades, por ejemplo para la incidencia ¿Cuáles te parecen a ti las más importantes en Buenos Aires desde tu colectivo?

X: Bueno, es fundamental que las rutas de atención sean claras y precisas, porque ya una mujer que el esposo le pegó, la golpeó y la tienes ya vuelta nada. El funcionario, a mí me pasó de hecho por eso hicimos que lo cambiaran, va una muchacha así toda reventada y le dicen *-Concilie con él porque a él le van a dar de 4 a 5 años de cárcel cuando llegué medicina legal. Cuando yo llego la chica me dice -No, yo ya no voy a denunciar nada, vámonos, vámonos. Entonces cuando me dice eso yo le digo -Vea ¿usted no tiene esposa, no tiene hija? Usted sabe que eso no es un delito que no es conciliable, entonces por qué le dice que concilie. Y me dice - ¿Usted no piensa en la mamá de él? y yo le digo -Y ella pensó en ella cuando él le estaba pegando para ir a decirle mi hijo no lo haga.*

Entonces también tenemos que pensar en la equidad de género pero también que todas esas cosas existen, que la violencia contra las mujeres está ahí, y que no podemos estar par el sol con un dedo. Entonces cómo hacemos para que no pasen esas violencias, porque tenemos las ley 1257 pero que no complementa tampoco en el municipio. Porque la 1257 está en el papel muy bonita, con todos lo que dice con sus artículos y todo, pero no es implementada. Entonces necesitamos una rutas de atención bien claras, donde no hagan a la mujer ir y venir en un juego de allá y pa acá después de denunciar porque también se cansa se revictimizada nuevamente; y si es violación que le diga *-Usted porque andaba vestida de esa manera. Sino que sea un*

funcionario apto que sepa y tenga la ética. Una persona siendo mujer, siendo hombre pero que no piensen revictimizar y no dejarla que ella haga las cosas sino que antes le colabore para que insista y haga la denuncia.

Entonces nosotras estamos diciendo capacitación para los funcionarios que sean conscientes, que desconocen los que no quieren, que no sea por ganarse solo 100 pesos ahí sino que estén por la ética y el amor al trabajo. Entonces estamos haciendo incidencias en eso.

Lo otro también son los niños, niñas y adolescentes que hay mucho maltrato, también hay de qué manera también eso cesa. También haciendo muchas denuncias. A mi me tocó hacer una denuncia hace uno o dos meses en un caso una violación a una menor de edad, una niña de 2 años. Entonces también como los entes no hacen las cosas rápidas porque una niña tienen que actuar rápidamente, pero no siempre es la demora. Entonces cómo se pueden hacer las cosas articuladas entre una entidad y otra, para hacer las cosas más simplificadas porque entre ese ir y venir la persona se cansa.

T: Bueno y desde el colectivo que haces parte ¿ Qué acciones de incidencia hacen?

X: Bueno estamos haciendo varias acciones el 25 tuvimos un plantón en Buenos Aires en la cabecera municipal, donde hicimos varias acciones con las mujeres. Estuvimos charlando todo lo que tiene que ver con la ley 1257 pero incluyendo a los niños y niñas en todos sus espacios de poder. Porque nosotras no podemos estar todo solas y en todas partes, tenemos que hablar también del relevo generacional. Y si no les inculcamos también a ellos el amor a todo esto de lo que somos nosotras, cómo vamos a querer dejar una capacidad instalada.

Entonces también ahorita con lo que tenemos del covid-19, aliarnos con organización y entregarles casa casa un kit de bioseguridad, pero también darle a las mujeres un violentómetro para qué mirarán hasta donde yo me puedo dejar decir ciertas cosas del esposo, que aunque parezcan chistosas tienen un doble sentido y un mensaje subliminal también. No se trata de buscarle la pelea sino de mirar cómo uno está consciente de todo eso. y también enseñarles cómo es el uso del tapabocas y el lavado de las manos. Estuvimos como colectivo haciendo incidencia del control territorial en Timba Cauca, ahí estuvimos casi 4 meses, evitando pues todo eso y aplicando el hipoclorito. Explicándole a la gente las medidas de bioseguridad y todo eso.

Entonces hemos estado haciendo varias cosas, ahorita para el 10 de este mes, teníamos un evento pero pues por todos los hechos violentos que han habido en los últimos días acá hasta el viernes pasado, que asesinaron a una compañera viniendo Santander de Quilichao, por eso no es dimos hacer lo que teníamos planeado Santander. Porque el contexto no está muy bueno para exponerse, pero pues esperamos que todo esto pueda cambiar. Porque pareciera que el Covid se alió con los violentos. En este tiempo que hemos hecho como el balance, las mujeres están en la casa supuestamente donde deberíamos estar cuidadas por el esposo, por los hijos y rodeadas de amor y todo; resulta que en este tiempo es donde han habido más violaciones a mujeres, más muerte, más feminicidios. La cifra es muy alta y muy escandalosa, entonces también cómo a partir de todo

esto nos vamos transformándose también en nosotros y vamos poniéndonos a pensar en todo lo que está pasando. Entonces por eso hemos decidido no hacer el evento que vamos a hacer el 10 en el parque, porque todo el contexto no está bueno para exponernos, muchas amenazas también que han habido. Pero hay varias cosas que esperamos que cambien para el año que viene, y poder hacerlas realidad.

T: ¿crees que toda esta formación que recibieron la escuela y otros espacios, también de incidencia, les han aportado algo a ustedes como colectivo y a ti a nivel personal?

X: ¡Uy claro! como colectivo pues éramos unas mujeres que empezamos, habíamos poca que teníamos experiencia pues porque veníamos ya de una organización, pero la mayoría no. Empezaron ya el caso familiar, personal, y luego nos dijeron que querían estar allí. les dimos una oportunidad y empezamos a trabajar juntas. entonces ha sido muy bueno porque ha sido muy enriquecedor. Lo bueno es que, como yo siempre he dicho, tú lo que aprendes no te lo quedas porque usted no sabe el día de mañana o pasado mañana en este mundo loco que estamos, mañana yo salgo a la calle me matan !Dios no quiera! y no queda eso conmigo. Entonces yo siempre trato de ir a un evento y replicó eso acá con las mujeres - *Estuve en tal parte, pasó esto y lo otro y traigo material, vamos ha hacer esto y lo otro.* Hago la réplica, pues porque uno no está exento de cualquier cosa. entonces mirar cómo deja la capacidad instalada para el mañana, no solamente de pensar en lo que va a pasar hoy.

A mí y a título personal me ha servido muchísimo. Uno pues yo siempre me he querido demasiado antes de querer a otra persona, a parte de mis hijos y mi mamá, por eso estoy sola afortunadamente. Tengo dos hijas pero soy una madre soltera muy feliz, por eso mismo porque nunca me he dejado gobernar como de nadie que me diga venga haga esto haga lo otro, no. Soy yo, soy independiente, por eso siempre digo que es fundamental la economía porque el dinero es un mal necesario. Si usted económicamente tiene así sea para conseguir su libra arroz, usted no depende de otra persona que lo maltrate o que lo humille por una libra de arroz. Entonces yo parto siempre, uno no puede quedarse en la casa esperando a que las cosas le lleguen, uno debe salir a conseguir las. Entonces yo tengo, parte de la finca donde mi abuela, tengo unas yugas, tengo unos plátanos. Acá en la casa estoy criando pollos. Yo no me quedo quieta esperando a que las cosas me lleguen, si no que yo las busco.

Entonces como también nos empoderamos desde ahí las mujeres para tener nuestra soberanía alimentaria, porque en ese espacio de la casa podemos sembrar tomate, frijol, cebolla que suceda rapidito. Hasta podemos vender. Entonces cómo inculcamos esto, yo a título personal, he crecido un jurgo. Pues desde el principio ha sido ver a mi mamá, que no se ha muerto gracias la señora ahí está, es una señora que va a cumplir 100 años ahorita en junio que viene y una mujer que nunca se ha dejado fregar la vida. Todo el tiempo ha trabajado.

Entonces esos espejos más toda esta capacitación me ha servido para enriquecerme, para llenarme de valentía en los momentos más difíciles. Uno llora y todo por tristeza, pero fue púchica no vuelve y arranca. Me toco desplazarme también, me fui con una mano adelante y una atrás y dos niños y no fue fácil llegar a un lugar

donde uno no conoce, y volví regrese sin una garantía. Tampoco nunca ha recibido ninguna ayuda al gobierno, pero aquí estoy y no me muero de hambre y mis hijos tampoco. Entonces también como uno aprende a hacer su sueño realidad y un paso a paso en la vida, y hacer las metas claras no muy largo tiempo porque uno a largo plazo también se queda esperando ¿no? pero a título personal todo esto me ha servido un montón, y a nivel político también porque casi todas las mujeres tendemos a mirar el defecto de la otra - *No porque esta se viste así es porque que ella por que lo otro*. Hemos aprendido que todas tenemos capacidades diferentes, formas diferentes pero sólo objetivo y un bien común. Entonces vamos a trabajar por eso y no por la diferencia con la otra.

T: Te quería preguntar ¿ en la escuela te hablaron también de sexualidad y la diversidad en diferentes formas de vivir la sexualidad? ¿crees que es importante hablar sobre este tema con las comunidades?

X: Claro es importantísimo ¿por qué? porque hay muchas entidades chicos que están levantándose ahora, en la generación que viene, y muchas personas por el simple hecho de tener pensamientos diferentes de la sexualidad y no ser simplemente mujer con hombre sin mujer con mujer hombre con hombre, son mirados de manera despectiva, son tratados mal con palabras soeces, son excluidos de la sociedad empezando desde la casa misma. Entonces cómo es que no sirve también a nosotras para recuperar todo eso y mirar que la persona no es diferente, esa es su condición y hay que mirarlo como es, con las capacidades que tiene, con todo lo que pueda y lo que pueda aportar en un grupo, en un colectivo o en una organización. Entonces mirarlos desde ese punto de vista. Y también mira cómo es respetado y aprender a querernos nosotros como mujeres o como hombres de que nuestro cuerpo no es como un instrumento, que los dos a uno lo toca al otro. Y cómo nos respetamos desde ese punto de vista, yo soy mujer pero me quiero, entonces cómo lo voy a hacer. Entonces toda esa parte influye mucho porque la sociedad en la que estamos.

Por ejemplo acá en el Cauca en todo lo que tiene que ver con la participación de LGTBI no la hay, es nula, del 2% ¿ por qué? porque hay muchas que tiene un convencimiento y una oralidad chévere, que son entendidos para las cosas pero no se presentan como son. Vea estar ahí como un punto más, pero no dicen yo tengo esta soledad o yo soy esta persona hago parte de esto. Acá en la mesa de víctimas, por ejemplo no hay nadie de LGTBI, y ahí las personas por las personas no quieren decir porque les da pena y miedo de que se van otra vez tratados mal, que se han señalado. Entonces también como empezamos a incluir a esta gente que no solamente por tener un sexo diferente, de no querer estar con un hombre o una mujer de sexo diferentes, Si lo que quieren estar una mujer con una mujer a un hombre con un hombre pero que aportan y aportan muchas cosas a la sociedad.

T: ¿ Piensas que todo este proceso tiene que ver con la implementación de los acuerdos de paz?

X: Bueno los acuerdos de paz quedaron muy cortos ¿no? porque nosotros pensábamos cuando se estaban firmando los acuerdos, de hecho nosotros tuvimos mucha incidencia para enviar a un compañero en su tiempo allá a la Habana, para que llevara allá anotaciones nuestras porque teníamos grandes sueños. Nosotros

pensábamos -*Listo se acabaron las armas, no vamos a salir más desplazados, ni personas muertas en las calles*; pero con todo lo que el gobierno incumplido yo creo que los acuerdos de paz ahora están cortos y para nosotros las cosas no son claras. Osea hasta ahora no ha pasado nada lo que nosotros pensábamos por parte del gobierno, y para nosotros como población civil y víctimas del conflicto, por parte de los victimarios las FARC no ha sido bueno.

Pero yo creo que toda esta incidencia que se ha hecho, y aspiro que todo lo que estamos haciendo es para construir un poquito de paz. Osea para mañana o pasado mañana, yo aspiro que mis hijos y mis nietos tengan un poquito de paz territorial y no tengan que vivir lo que yo he tenido que vivir. Tener que salir a mitad de la noche o no poder salir y estar confinado en la casa, detener el paso restringido, de no poder comprar hasta cierta cantidad de comida porque que le digan - *Tenga 50.000 para la quincena y con eso pasa, porque sino no puede comprar más*. Que puedan ir a sus fincas tranquilamente a recoger su café, sin pensar en una mina o qué los van a atacar dentro de su finca o que no puedan entrar. Yo creo que sería muy lindo muy lindo y que llegaran a pasar eso. No sabemos cuándo porque tampoco nada es imposible pero no sabemos cuándo, así que esperemos que eso ocurra.

T: Bueno esas eran mis preguntas ¿no sé si añadir alguna otra cosa?

X: Bueno pues más que añadir, agradecer por su atención por estar ahí presta también, y a la escuela Mariel Franco por todo lo que me enseñó. De hecho con ellos estuvimos cuando empezó la pandemia dándole unos mercados a las familias, y pues eso no sirvió muchísimo. Ya vamos a cumplir como un mes sin haber podido salir a las calles a trabajar y ellas llegaron con camionetas y fuimos repartiendo mercados para la uni para la otra fue algo muy chévere significativo entonces Muchas gracias.